

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКОУ «Клюквенская ООШ»
И. Л. Калашникова
Зр. № 99 от 31.08.2017 г.

*Индивидуальная образовательная
программа обучения на дому
ребёнка с НОДА ОВЗ
2 класс*

2017 год

I. Пояснительная записка.

Адаптированная основная образовательная программа составлена на основе:

* федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Конвенции ООН о правах ребенка, ст.23, Конституции РФ, приказа Министерства образования РФ от 30.08.2013. №1015, утвердившего Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего и среднего общего образования.

*Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ОВЗ;

* Нормативно-методических документов Минобрнауки Российской Федерации и других нормативно-правовых актов в области образования;

* Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования на основе ФГОС для обучающихся с ОВЗ;

* Уставе образовательной организации.

Правовую основу организации обучения детей-инвалидов, нуждающихся в обучении на дому, составляют:

*Закон РК «Об образовании» от 24.12.2008 г., с изменениями и дополнениями от 24.10.2011 г. № 487-IV.

*Закон РК «О социальной и медико-педагогической коррекционной поддержке детей с ограниченными возможностями» от 11.07.2002 г. № 343.

*Приказ МОИ РК «Правила о порядке организации учебных занятий для детей-инвалидов, проходящих курс лечения в стационарных лечебно-профилактических, реабилитационных и других организациях здравоохранения, оказания помощи родителям в обучении детей-инвалидов на дому учебно-воспитательными организациями» от 26.11.2004 г. № 974.

*Письмо МОН РК «Об улучшении организации индивидуального обучения больных детей на дому» от 28.02.2000 г. № 07-4/889.

Обучение детей-инвалидов организуется на основании Приказа МОН РФ от 26.11.2004 г. № 974.

1.1.Цель реализации АООП НОО –

обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником с НОДА целевых установок, знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

Вариант 6.1. адресован обучающимся с НОДА, достигшим к моменту поступления в школу уровня развития, близкого возрастной норме и имеющим положительный опыт общения со здоровыми сверстниками.

Обучающийся с НОДА получает образование, сопоставимое на всех его уровнях, с образованием здоровых сверстников и в те же календарные сроки.

Осваивая основную образовательную Программу, требования к которой установлены действующим ФГОС, обучающийся с НОДА имеет право на прохождение текущей,

промежуточной и государственной итоговой аттестации в иных формах . Эти специальные условия аттестаций конкретизируются применительно к особенностям обучающихся с НОДА по первому варианту ФГОС.

Основная образовательная Программа (требования к которой установлены действующим ФГОС), обязательно поддерживается Программой коррекционной работы, направленной на развитие жизненной компетенции ребенка и поддержку в освоении основной общеобразовательной Программы. Таким образом, программа коррекционной работы является неотъемлемой частью основной образовательной программы, осваиваемой обучающимся с НОДА. Требования к структуре, условиям и результатам коррекционной работы для каждого уровня образования задаются Стандартом образования обучающихся с НОДА применительно к каждой категории детей в данном варианте.

1.2.В основу разработки АООП для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению АООП для детей с НОДА предполагает учет особых образовательных потребностей этих обучающихся, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это предусматривает возможность создания с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана. Варианты АООП создаются в соответствии с дифференцированно сформулированными в ФГОС обучающихся с НОДА требованиями к:

структуре образовательной программы;
условиям реализации образовательной программы;
результатам образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя детям с НОДА возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с НОДА младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержания образования.

В контексте разработки АООП для обучающихся с НОДА реализация деятельностного подхода обеспечивает:
придание результатам образования социально и личностно значимого характера;

прочное усвоение обучающимися с НОДА знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;

существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;

обеспечение условий для общекультурного и личностного развития обучающихся с НОДА на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА положены следующие принципы: - принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;

принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

онтогенетический принцип;

принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с НОДА;

Статья 3 часть 1 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

принцип целостности содержания образования: содержание образования едино; в основе структуры содержания образования лежит не понятие предмета, а понятие «образовательной области»;

принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения детьми с НОДА всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

принцип переноса знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни;

принцип сотрудничества с семьей.

1.3. Концептуальные основы работы с детьми с ОВЗ.

Состав контингента обучающихся с ОВЗ:

Дети с ДЦП - это обучающиеся, имеющие серьезные нарушения опорно-двигательного аппарата и в условиях обучения в общеобразовательной школе требуют к себе самого пристального внимания. У этих детей наблюдается нарушение речи тяжёлой степени, но интеллект сохранный и рекомендовано обучение на дому.

1.4. Характеристика режима образовательного процесса для детей с ОВЗ.

Ребёнок находящийся на домашнем обучении, которая учатся по общеобразовательной программе, изучает все те же самые дисциплины, которые изучают её здоровые сверстники в обычной основной школе. В итоге, после окончания школы, и у тех детей, и у других после окончания обучения базовые знания должны быть совершенно одинаковыми, разумеется, с поправкой на индивидуальные особенности и способности каждого конкретного ребенка.

Но расписание уроков при надомном обучении не такое жесткое, как в школе. Уроки могут быть как менее продолжительными (20-25 минут), так и более длинными (до 1,5-2 часов). Все зависит от состояния здоровья ребенка, в большинстве случаев в день у ребенка не больше 3 предметов. надомное обучение по общей программе выглядит следующим образом:

для 1-2 классов – 10 уроков в неделю;

1.5. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с НОДА. Категория детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата -

В настоящем стандарте предлагается типология, основанная на оценке сформированности познавательных и социальных способностей у детей с нарушениями опорно -двигательного аппарата:

Группа обучающихся с НОДА по варианту 6.1.: дети с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата различного этиопатогенеза, передвигающиеся самостоятельно или с применением ортопедических средств, имеющие нормальное психическое развитие и разборчивую речь. Достаточное интеллектуальное развитие у этих детей часто сочетается с отсутствием уверенности в себе, с ограниченной самостоятельностью, с повышенной внушаемостью. Личностная незрелость проявляется в наивности суждений, слабой ориентированности в бытовых и практических вопросах жизни.

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорнодвигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

*обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

*требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной традиционно развивающимся сверстникам;

*необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

*индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;

*обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды.

II. Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата адаптированной основной общеобразовательной программы:

Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата АООП НОО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

Умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя: в еде, в физической нагрузке, в приёме медицинских препаратов, осуществлении вакцинации.

Умение пользоваться личными адаптивными и ассистивными средствами в разных ситуациях (очки, специальное кресло, индивидуально адаптированное рабочее место, специализированные клавиатуры компьютера, заменители традиционной мышки и др.).

Умение удовлетворять биологические и социальные потребности, адаптироваться к окружающей среде.

Понимание ребёнком того, что попросить о помощи при проблемах в жизнеобеспечении - это нормально и необходимо, не стыдно, не унижительно. Умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему, иметь достаточный запас фраз и определений.

Умение выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей, и объяснять учителю (работнику школы) необходимость связаться с семьёй для принятия решения в области жизнеобеспечения.

Прогресс в развитии самостоятельности и независимости в быту.

Представление об устройстве домашней жизни, умение включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие в них, адекватная оценка своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни.

Сформированность умения брать на себя ответственность в этой деятельности.

Стремление ребёнка активно участвовать в подготовке и проведении праздников и других мероприятий дома, прогресс в этом направлении.

- Умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию (вербальную, невербальную) как средство достижения цели.
- Формирование слухового контроля за своим произношением и фонематическим анализом.
- Формирование синхронности речевого дыхания и голосоподачи.
- Автоматизация поставленных звуков.
- Умение передать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком. Умение делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами с другими людьми.

III. Система оценки достижения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы.

Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения АООП должна позволять вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов; в том числе итоговую оценку, обучающихся с НОДА, освоивших АООП.

Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения АООП должна предусматривать оценку достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Применительно к варианту 6.1. ФГОС для детей с НОДА задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребёнка в сфере жизненной компетенции. Основой служит анализ изменений поведения ребёнка в повседневной жизни по следующим позициям, соответствующим направлениям коррекционной работы с ребёнком в условиях домашнего обучения:

- адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- способность вступать в коммуникацию с взрослыми по вопросам медицинского сопровождения, своих нуждах и правах в организации обучения;
- владение социально-бытовыми умениями в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации;
- осмысление социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

IV. Направление и содержание программы коррекционной работы

Устанавливаются следующие обязательные направления коррекционной помощи для всех категорий детей с НОДА, осваивающих вариант 6.1. ФГОС.

Эти направления образуют структуру программы коррекционной работы, дополняющей основную образовательную программу: медицинская коррекция и абилитация (лечебно-воспитательные мероприятия, медикаментозное лечение, психотерапевтическое лечение); психологическая коррекция познавательных процессов; психологическая коррекция эмоциональных нарушений; психологическая коррекция социально-психологических проявлений; коррекция нарушений речи; коррекция нарушений чтения и письма.

Обязательным условием усвоения варианта 6,1. стандарта является систематическая специальная психолого-педагогическая поддержка коллектива учителей, родителей и самого ребенка с двигательными нарушениями.

Психолого-педагогическая поддержка предполагает:

помощь в формировании адекватных отношений между ребенком, родителями, учителями;
работу по профилактике внутриличностных и межличностных конфликтов в дома и в социуме;
поддержание эмоционально комфортной обстановки на занятиях;
обеспечение ребенку успеха в доступных ему видах деятельности с целью предупреждения у него негативного отношения к учебе и ситуации домашнего обучения в целом.

V. Учебный план
Для домашнего обучения детей с НОДА
МКОУ «Клюквенская ООШ»
на 2017-2018 учебный год

Русский язык	2 часа
Литературное чтение	3 часа
Математика	2 часа
Окружающий мир	1 час
Музыка	0,5 часа
ИЗО	0,5 часа
Технология	0,5 часа
Физическая культура	0,5 часа
Итого	10 часов

Расписание уроков

Понедельник: 1. Русский язык

2. Литературное чтение

3. Музыка (0,5)

Среда: 1. Русский язык

2. Литературное чтение

3. Математика

4. ИЗО (0,5)

Четверг: 1. 1. Литературное чтение

2. Математика

3. Технология (0,5)

4. Физическая культура (0,5)

**Календарно-тематическое планирование
Математика, 2 класс
(2 ч в неделю, 68 ч)**

<i>№</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Элементы содержания</i>	<i>Характеристика деятельности учащихся</i>	<i>Контроль</i>
Числа от 1 до 100. Нумерация (8 часов)					
1		Знакомство с учебником. Повторение изученного в 1 классе.	Познакомить учащихся с новой учебной книгой «Математика. 2 класс». Повторить изученное в 1 классе о числах 1-20. Закреплять знания учеников о задаче. Развивать навыки счета, мышление.	Знать геометрический материал и уметь им пользоваться; уметь находить значения выражений; уметь решать простые задачи; знать последовательность чисел; решать	Текущий

				примеры в пределах 20.	
2		Десяток. Устная нумерация чисел в пределах 100.	Повторить изученное в 1 классе о десятке как о единице счета, состоящие из десятков, познакомить учеников с названиями данных чисел. Продолжать работу над задачами изученных видов, развивать навыки счета учащихся.	Уч-ся должны закрепить понятие «десяток», знать как образуются числа, состоящие из десятков, знать название данных чисел; уметь решать задачи в одно или два действия.	Текущий
3		Письменная нумерация чисел 11- 100.	Продолжать знакомство учащихся с записью чисел от 11 до 100, показать роль и место каждой цифры в записи двухзначного числа. Развивать умение сравнивать именованные числа, решать задачи изученных видов, навыки счета, измерительные навыки.	Уч-ся должен уметь записывать числа от 11 до 100; Уметь считать десятками; уметь сравнивать числа; уметь составлять краткую запись, обосновывая выбор арифметического действия; уметь работать с геометрическим материалом.	Текущий
4		Миллиметр.	Повторить изученное о единицах измерения длины – сантиметре и дециметре; познакомить учащихся с единицей измерения длины миллиметром; продолжать формировать умение учеников сравнивать именованные числа, решать задачи; развивать навыки счета.	Знать единицы измерения длины – сантиметр и дециметр, миллиметр; уметь сравнивать именованные числа, решать задачи.	Текущий
5		Сотня.	Закреплять знания учащихся о том, что 1 сотня – 10 десятков; отрабатывать умение определять разрядный состав числа, роль каждой цифры в числе; продолжать формировать умение сравнивать именованные числа, решать задачи изученных видов; развивать навыки счета, наблюдательность.	Знать о том, что 1 сотня – 10 десятков; уметь определять разрядный состав числа, роль каждой цифры в числе, сравнивать именованные числа, решать задачи изученных видов.	Текущий
6		Метр.	Познакомить учащихся с единицей измерения длины – метром; закреплять умения сравнивать именованные числа, преобразовывать величины, решать задачи и выражения изученных видов.	Знать единицу измерения длины метр, уметь сравнивать именованные числа, преобразовывать величины, решать задачи и выражения изученных видов.	Текущий
7		Рубль. Копейка.	Познакомить учащихся с денежными единицами рублем и копейкой. Показать, что в одном рубле	Уч-ся должен узнать денежные единицы; уметь преобразовывать величины; знать	Текущий

			содержится 100 копеек. Закреплять умение преобразовывать величины, решать задачи изученных видов. Развивать логическое мышление учеников.	разрядный состав числа; уметь решать задачи вида «цена, количество, стоимость».	
8		Контрольная работа №1	Проверить усвоение учащимися нумерации чисел в пределах 100, их вычислительные навыки и умение решать задачи изученных видов.	Показать знания нумерации чисел в пределах 100, вычислительные навыки и умение решать задачи изученных видов.	Тематический
<i>Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (24 часов)</i>					
1		Обратные задачи.	Познакомить учащихся с обратными задачами; показать связь данных и искомого чисел в таких задачах; закреплять знание таблицы сложения и вычитания в пределах 20, умение решать выражения вида: $30 + 5$, $35 - 5$, $35 - 30$; развивать внимание, наблюдательность, логическое мышление.	Уметь решать задачи обратные данной, составлять схемы к задачам; усвоить понятие «отрезок»; уметь решать выражения.	Текущий
2		Решение задач и выражений.	Развивать вычислительные навыки учащихся, умение решать задачи изученных видов; продолжать формировать умение записывать условие и вопрос задачи двумя способами: краткой записью и чертежом – схемой; отрабатывать умение преобразовывать величины, чертить отрезки заданной длины.	Уметь записывать условие и вопрос к задаче разными способами; знать состав двузначных чисел; решать примеры в два действия; самостоятельно чертить отрезок и измерять его; уметь преобразовывать величины.	Текущий
3		Час. Минута.	Познакомить учащихся с единицами измерения времени: часом, минутой; продолжить работу над формированием умения решать выражения вида $30 + 5$, $35 - 5$, $35 - 30$; продолжить работу над обратными задачами; прививать интерес к предмету.	Усвоить единицы измерения времени «час, минута»; решать обратные и составные задачи; выработать каллиграфическое написание цифр.	Текущий
4		Решение задач и выражений.	Продолжать формировать умение учащихся решать задачи и выражения изученных видов, сравнивать число и числовое выражение, определять длину ломаной линии разными	Уметь находить длину ломаной линии; уметь решать выражения со скобками; решать задачи обратные данной; сравнивать число и числовое выражение.	Текущий

			способами; начать подготовительную работу к решению выражений со скобками.		
5		Решение задач в два действия выражением. Решение выражений со скобками.	Формировать умение учащихся решать задачи в два действия и выражения со скобками; сравнивать именованные числа; развивать вычислительные навыки, прививать интерес к предмету.	Уч-ся должен уметь решать задачи выражением, самостоятельно составлять выражение и решать его; сравнивать именованные числа.	Текущий
6		Периметр многоугольника	Дать учащимся представление о периметре многоугольника, познакомить с понятием «периметр»; продолжать работу над задачами и выражениями изученных видов; формировать умение решать составные задачи выражением, сравнивать выражения.	Знать понятие о периметре многоугольника, находить его, уметь решать задачи и выражения изученных видов, решать составные задачи выражением, сравнивать выражения.	Текущий
7		Решение задач и выражений.	Продолжать работу над задачами и выражениями изученных видов; формировать умение учащихся группировать слагаемые, находить удобный способ решения выражений; отрабатывать умение находить периметр многоугольника; развивать логическое мышление, внимание, наблюдательность.	Уметь решать примеры удобным способом; уметь самостоятельно составлять схему-чертеж к задаче и решать ее; уметь находить периметр многоугольника.	Текущий
8		Закрепление изученного материала.	Закреплять навыки счета, умения сравнивать выражения и именованные числа, решать простые и составные задачи по действиям и выражением, составлять краткую запись задачи и схему – чертеж, находить периметр многоугольника, длину ломаной линии, чертить отрезки заданной длины.	Уч-ся должен самостоятельно находить периметр и длину; решать числовые выражения; уметь составлять равенства и неравенства; уметь сравнивать выражения и именованные числа; уметь самим составлять условие к задаче и решать ее.	Текущий
8		Контрольная работа №2	Проверить знание учащимися устной и письменной нумерации двузначных чисел, умение записывать и решать задачи изученных видов, чертить отрезки заданной длины, преобразовывать величины, а также	Показать свои знания в устной и письменной нумерации двузначных чисел, уметь умение записывать и решать задачи изученных видов, чертить отрезки заданной длины, преобразовывать величины.	Тематический

			вычислительные навыки учеников.		
9		Случаи сложения 36 + 2, 36 + 20.	Рассмотреть случаи сложения вида: 36 + 2, 36 + 20; развивать навыки счета; продолжать работу над задачами, работать над развитием внимания, аккуратности.	Уч-ся должен познакомиться с новыми приемами сложения; уметь решать примеры в два действия; уметь представлять число в виде суммы разрядных слагаемых; уметь решать выражения и производить взаимопроверку.	Текущий
10		Случаи сложения 26 + 4.	Познакомить учащихся с приемом сложения для случаев вида: 26 + 4; закреплять умение складывать числа в случаях вида: 36 + 2, 36 + 20; умение решать простые и составные задачи изученных видов по действиям и выражением.	Уч-ся должен усвоить новые случаи сложения; довести до автоматизма все ранее изученные случаи сложения и вычитания; уметь решать простые и составные задачи по действиям и выражением; уметь сравнивать именованные числа.	Текущий
11		Случаи вычитания 60 - 24.	Рассмотреть прием вычитания в случае вида: 60 – 24; закреплять изученные на предыдущих уроках приемы сложения и вычитания, умение учащихся решать простые и составные задачи, сравнивать именованные числа; развивать навыки счета, мышление учеников.	Уч-ся должен уметь записывать задачи по действиям с пояснением; узнать новый случай приема вычитания; уметь представлять числа в виде суммы разрядных слагаемых.	Текущий
12		Решение задач и выражений.	Продолжать знакомство учащихся с задачами на встречное движение, закреплять умение детей решать задачи и выражения изученных видов, развивать навыки счета, прививать аккуратность.	Уметь решать задачи на встречное движение, решать задачи и выражения изученных видов.	Текущий
13		Вычитание вида 35- 7.	Познакомить учащихся с новым приемом вычитания; формировать умение учащихся находить значения сумм в случаях вида: 26 + 7, продолжать работу над задачами и выражениями, развивать наблюдательность, мышление учеников, навыки счета.	Уметь складывать и вычитать примеры вида: 26+7, 35-7 с комментированием; уметь записывать задачи разными способами; уметь производить взаимопроверку; уметь работать с геометрическим материалом.	Текущий
14		Закрепление изученного материала.	Закреплять у учащихся навыки применения приемов сложения и вычитания изученных видов, а также умения сравнивать выражения, решать	Уметь находить неизвестное слагаемое; решать магические квадраты; уметь делать чертеж и решать задачи на движение.	Текущий

			задачи изученных видов, развивать мышление детей, прививать интерес к предмету, аккуратность.		
15		Закрепление изученного материала.	Закреплять у учащихся навыки применения приемов сложения и вычитания изученных видов, а также умения сравнивать выражения, решать задачи изученных видов, развивать мышление детей, прививать интерес к предмету, аккуратность.	Уметь находить неизвестное слагаемое; решать магические квадраты; уметь делать чертеж и решать задачи на движение.	Текущий
16		Контрольная работа №3	Проверить умение учащихся выполнять сложение и вычитание в изученных случаях; решать выражения со скобками, решать составные задачи.	Уметь выполнять сложение и вычитание в изученных случаях; решать выражения со скобками, решать составные задачи.	Тематический
17		Решение задач и выражений.	Продолжать формировать умение учащихся находить значения выражений с буквами, подставляя конкретное число; вести подготовительную работу к изучению темы «Уравнение»; развивать навыки счета, умение составлять задачи по данной схеме.	Уметь записывать задачу по действиям с пояснением или выражением; уметь находить неизвестное слагаемое, уменьшаемое, вычитаемое; довести до автоматизма решение буквенных выражений.	Текущий
18		Решение задач и уравнений.	Формировать умение учащихся решать уравнения, правильно оформлять запись изученных видов и составлять задачи по их краткой записи; продолжать формировать умение чертить отрезки заданной длины.	Уметь решать уравнения, правильно оформлять запись изученных видов и составлять задачи по их краткой записи; чертить отрезки заданной длины.	Текущий
19		Проверка сложения.	Показать учащимся, что результат, найденный действием сложения, можно проверить вычитанием; продолжать работу над задачами изученных видов; развивать навыки счета.	Уч-ся должен усвоить, что действие сложения можно проверить вычитанием; Уметь каллиграфически правильно записывать числа; уметь решать логические задачи.	Текущий
20		Работа над задачами и уравнениями.	Формировать умение учащихся составлять задачи и уравнения, решать задачи и уравнения; закрепить умение находить периметр	Уметь каллиграфически правильно записывать числа и знаки; уметь составлять и решать уравнения и задачи; уметь решать	Текущий

			многоугольника; развивать мыслительные операции: анализа, сравнения, обобщения.	буквенные выражения; Находить периметр многоугольника.	
21		Закрепление изученного: равенства и неравенства.	Повторить понятия «равенство», «неравенство»; развивать вычислительные навыки, мышление учеников.	Знать понятия «равенство», «неравенство»; правильно решать задачи и выражения.	Текущий
22		Закрепление изученного: решение задач и выражений.	Закреплять вычислительные навыки, умение решать задачи и выражения изученных видов; продолжать формировать умение решать уравнения.	Уметь пользоваться вычислительными навыками, решать задачи и выражения изученных видов, уравнения.	Текущий
23		Контрольная работа №4	Проверить умение учащихся выполнять сложение и вычитание в изученных случаях, умение решать задачи, сравнивать выражения, чертить геометрические фигуры.	Уметь выполнять сложение и вычитание в изученных случаях, решать задачи, сравнивать выражения, чертить геометрические фигуры.	
24		Решение задач.	Разработать наиболее типичные ошибки, допущенные в контрольной работе; закреплять умения учащихся решать задачи изученных видов, находить периметр многоугольников; развивать мышление учеников.	Уметь анализировать ошибки, допущенные в контрольной работе; уметь самостоятельно составлять к задаче краткую запись и решать ее; сравнивать периметр различных геометрических фигур.	Текущий
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание: письменные вычисления (15 часов)					
1		Повторение и закрепление материала, изученного в I полугодии.	Закрепить знание учащимися нумерации чисел в пределах 100, умение решать задачи и выражения изученных видов, сравнивать выражения.	Уч-ся должен уметь считать в пределах 100; раскладывать числа на разрядные слагаемые; сравнивать выражения и именованные числа; составлять задачу по краткой записи и решать ее; составлять схемы к задачам; должен знать геометрические фигуры.	Текущий
2		Письменное вычитание двузначных чисел без перехода через десяток.	Познакомить учащихся с письменным приемом вычитания двузначных чисел; формировать умение складывать двузначные числа в столбик (без перехода десятков), продолжать работу над задачами изученных видов, работать над развитием мышления учеников.	Уч-ся должен усвоить письменные приемы вычитания двузначных чисел без перехода через десяток; уметь складывать двузначные числа в столбик; выделять в задаче «условие, вопрос, данные и искомые числа»; работать с геометрическим материалом.	Текущий

3		Решение задач и выражений.	Закреплять умения учащихся записывать и находить значения суммы и разности в столбик, решать уравнения изученных видов, составлять и решать простые и составные задачи; развивать внимание, наблюдательность.	Уметь решать уравнения; довести до автоматизма запись суммы и разности в столбик; уметь решать простые и составные задачи; уметь находить неизвестное слагаемое, уменьшаемое, вычитаемое; решать уравнения и делать проверку.	Текущий
4		Прямой угол.	Дать учащимся представление о прямом угле; учить отличать прямой угол от острого и тупого при помощи модели прямого угла; развивать вычислительные навыки, умение складывать и вычитать двузначные числа в столбик (без перехода через десяток).	Знать понятие «прямой угол», уметь отличать прямой угол от острого и тупого при помощи модели прямого угла, складывать и вычитать двузначные числа в столбик (без перехода через десяток).	Текущий
5		Письменное сложение двузначных чисел с переходом через десяток в случаях вида $37 + 53$.	Познакомить учащихся с письменным приемом сложения двузначных чисел в случаях вида: $37 + 53$; отрабатывать изученные ранее приемы сложения и вычитания двузначных чисел, продолжать работу над задачами.	Уметь представлять число в виде суммы разрядных слагаемых; уметь складывать в столбик примеры вида: $37+53$; уметь правильно выбирать действие для решения задачи; уметь с комментированием решать выражения.	Текущий
6		Письменное сложение двузначных чисел с переходом через десяток в случаях вида $87 + 13$.	Познакомить учащихся с письменным приемом сложения двузначных чисел в случаях вида: $87 + 13$; закреплять умения учащихся применять изученные приемы сложения и вычитания двузначных чисел; продолжать работу над задачами; развивать навыки устного счета, чертежные навыки.	Усвоить решение примеров вида $87+13$; уметь складывать и вычитать примеры столбиком, при этом правильно их записывая; усвоить новую запись решения задач; уметь работать с геометрическим материалом.	Текущий
7		Решение задач. Решение и сравнение выражений.	Закреплять умения учащихся использовать изученные приемы решения выражений, сравнивать выражения; продолжать работу над задачами; проводить пропедевтику темы «Умножение»; развивать логическое мышление, навыки устного счета.	Уч-ся должен знать состав чисел, довести до автоматизма решение примеров, на сложение и вычитание, столбиком; знать порядок действий в выражениях со скобками; уметь решать задачи на движение с использованием чертежа.	Текущий
8		Письменное	Познакомить учащихся с приемом письменного	Уч-ся должен усвоить выполнение	Текущий

		вычитание с переходом через десяток.	вычитания однозначного числа из двухзначного с переходом через десяток; закреплять умения учащихся применять изученные приемы сложения и вычитания на практике; продолжать работу над задачами и уравнениями изученных видов	письменного вычитания в столбик с переходом через десяток; уметь решать уравнения и задачи, с пояснением действий; уметь проводить взаимопроверку.	
9		Письменное вычитание с переходом через десяток в случаях вида 50 – 24.	Познакомить учащихся с приемом письменного вычитания двухзначных чисел в случаях вида: 50 – 24; продолжать работу над задачами и уравнениями; развивать вычислительные навыки.	Уч-ся должен усвоить прием вычитания двухзначных чисел вида 50-24; уметь выделять в задаче условие, вопрос, данные и искомые числа, составлять краткую запись и самостоятельно решать задачу.	Текущий
10		Закрепление изученного.	Закреплять умения учащихся решать задачи изученных видов, уравнения, выражения со скобками, находить длину ломаной, выполнять чертежи; развивать навыки устного счета, логическое мышление.	Уметь решать задачи изученных видов, уравнения, выражения со скобками, находить длину ломаной, выполнять чертежи.	Текущий
11		Контрольная работа №5	Проверить сформированность у учащихся навыка использовать изученные приемы сложения и вычитания при решении выражений, решать простые и составные задачи.	Уметь использовать изученные приемы сложения и вычитания при решении выражений, решать простые и составные задачи.	Тематический
12		Работа над задачами и выражениями. Прямоугольник.	Закреплять знания учащихся о том, что прямоугольник – это четырехугольник, у которого все углы прямые и противоположные стороны равны; Продолжать пропедевтику темы «Умножение»; развивать навыки счета, умение решать простые и составные задачи, умение чертить геометрические фигуры.	Уч-ся должен уметь решать выражения, используя способ группировки; знать свойства прямоугольника; уметь решать простые и составные задачи самостоятельно; уметь чертить геометрические фигуры и находить у них периметр.	Текущий
13		Закрепление знаний учащихся.	Развивать навыки счета учащихся; закреплять умение решать задачи изученных видов; развивать наблюдательность, внимание, мыслительные операции анализа, сравнения; прививать интерес к предмету.	Уч-ся должен уметь решать «круговые примеры», уметь составлять выражения и находить их значение; уметь решать задачи различными способами.	Текущий

14		Закрепление знаний учащихся.	Закреплять умения учащихся решать задачи изученных видов; развивать вычислительные навыки, умение находить периметр многоугольника, отличать квадрат от других четырехугольников; развивать логическое мышление учеников.	Уметь решать задачи изученных видов, находить периметр многоугольника, отличать квадрат от других четырехугольников.	Текущий
15		Контрольная работа №6	Проверить, как у учащихся сформированы вычислительные навыки, умения сравнивать выражения и именованные числа, преобразовывать величины, решать составные задачи, чертить геометрические фигуры, находить периметр многоугольника.	Уметь пользоваться вычислительными навыками, сравнивать выражения и именованные числа, преобразовывать величины, решать составные задачи, чертить геометрические фигуры, находить периметр многоугольника.	Тематический
Числа от 1 до 100. Умножение и деление (13 часов)					
1		Решение задач. Периметр прямоугольника.	Продолжать формировать умение учащихся решать задачи изученных видов, а также составлять задачи по их краткой записи; развивать навыки чертить многоугольники с заданными сторонами; познакомить с формулой периметра прямоугольника; развивать навыки счета, мышление учеников.	Уметь находить периметр; уметь находить значение буквенных выражений; решать примеры с переходом через десяток в столбик; уметь проводить взаимопроверку; уметь по краткой записи составлять задачу и решать ее.	Текущий
2		Особые случаи умножения.	Познакомить учащихся с особыми случаями умножения: единицы на число и нуля на число; развивать умение учеников читать примеры на умножение и решать их посредством замены действия умножения действием сложения; продолжать формировать умение учеников заменять сложение одинаковых слагаемых действием умножения; формировать умение учащихся решать задачи умножением.	Уч-ся должен усвоить, что если $1 \cdot a = a$ $0 \cdot a = 0$; уметь самостоятельно составлять задачи или выражения на изученное правило; уметь решать и сравнивать выражения; уметь решать задачи с использованием действия умножения; уметь пользоваться геометрическим материалом.	Текущий
3		Названия чисел при умножении.	Познакомить учащихся с названиями компонентов действия умножения; формировать умения учащихся решать задачи умножением,	Уч-ся должен усвоить понятия при действии умножение « множитель, множитель, произведение»; уметь читать примеры с	Текущий

			читать произведения, находить значения произведений, заменив умножение сложением; развивать вычислительные навыки, логическое мышление.	использованием новых терминов; уметь решать задачи различными способами; уметь находить периметр используя действие умножение.	
4		Работа над задачами и выражениями.	Закреплять знание учащимися компонентов действия умножения; формировать умение находить значение произведения; развивать вычислительные навыки, умение чертить отрезки заданной длины; развивать мышление; прививать интерес к предмету.	Уметь находить значение выражений удобным способом; уметь решать задачи с использованием действия умножения; уметь находить значение произведения.	Текущий
5		Повторение изученного.	Повторить изученные приемы письменного сложения и вычитания двузначных чисел; закреплять умения решать задачи изученных видов, сравнивать выражения, заменять действие сложения действием умножения, находить значения произведений; развивать мышление учащихся.	Уметь использовать приемы письменного сложения и вычитания двузначных чисел, решать задачи изученных видов, сравнивать выражения, заменять действие сложения действием умножения, находить значения произведений.	Текущий
6		Решение задач и выражений. Перестановка множителей.	Формировать умение учащихся применять переместительный закон умножения при решении примеров и задач на умножение; развивать навыки счета, наблюдательность, внимание, логическое мышление; прививать аккуратность.	Уч-ся должны усвоить, что от перестановки множителей, произведение не меняется; уметь правильно определять нужное действие в задаче; доказывая свое решение; уметь работать с геометрическим материалом.	Текущий
7		Деление.	Познакомить учащихся с арифметическим действием – деление, с задачами, которые решаются делением; развивать вычислительные навыки учеников, закреплять умение решать задачи изученных видов.	Уч-ся должны узнать новое арифметическое действие «деление»; уметь решать задачи с использованием действия деление; уметь составлять верные равенства и неравенства; уметь решать задачи изученных видов.	Текущий
8		Составление таблицы деления на 2.	Составить с учащимися таблицу деления на 2; развивать умение учащихся решать задачи умножением и делением; развивать навыки счета, мышление учеников.	Уметь решать задачи умножением и делением; усвоить таблицу деления на 2; уметь решать примеры столбиком с переходом через десяток.	Текущий

9		Название чисел при делении.	Познакомить учащихся с названиями компонентов действия деления; развивать вычислительные навыки учеников; продолжать работу над задачами, уравнениями.	Усвоить названия компонентов: «делимое, делитель, частное»; уметь решать задачи на деление; уметь решать примеры и выражения.	Текущий
10		Закрепление знаний учащихся.	Закреплять умение учащихся решать задачи и выражения делением; продолжать работу над составными задачами; развивать умение чертить отрезки заданной длины; закреплять умение решать уравнения изученных видов.	Уметь решать задачи и выражения делением, работать с составными задачами, чертить отрезки заданной длины, решать уравнения изученных видов.	Текущий
11		Контрольная работа №8	Проверить, как у учащихся сформировано умение заменять действие сложения действием умножения, сравнивать выражения, решать задачи умножением и делением, находить периметр прямоугольника.	Уметь заменять действие сложения действием умножения, сравнивать выражения, решать задачи умножением и делением, находить периметр прямоугольника.	Тематический
12		Связь действий умножения и деления. Решение задач и выражений.	Показать учащимся взаимосвязь между действиями умножения и деления; учить составлять примеры на деление, опираясь на соответствующий пример на умножение; продолжать работу над задачами и уравнениями; развивать навыки счета.	Уметь находить взаимосвязь между действиями умножения и деления, составлять примеры на деление, опираясь на соответствующий пример на умножение, решать задачи и уравнения.	Текущий
13		Связь действий умножения и деления. Периметр квадрата.	Формировать умение учащихся находить результат действия деления при помощи примера на умножение; развивать умение учащихся решать задачи умножением и делением; познакомить учеников с формулой периметра квадрата.	Уметь находить результат действия деления с помощью примера на умножение; решать задачи различными способами; находить периметр квадрата, используя формулу $P = a \cdot 4$; решать примеры в столбик.	Текущий
<i>Табличное умножение и деление (8 часов)</i>					
1		Умножение числа 2. Умножение на 2.	Начать знакомство учащихся с таблицей умножения числа 2 и составление таблицы умножения на 2, пользуясь переместительным законом умножения; развивать умение учеников сравнивать произведения; развивать навыки	Уч-ся должны усвоить таблицу умножения на 2; уметь сравнивать произведения; уметь составлять к задаче схему- чертеж и решать ее; уметь логически мыслить.	Текущий

			счета, логическое мышление.		
2		Умножение числа 2. Умножение на 2.	Продолжить знакомство учащихся с таблицей умножения числа 2 и составление таблицы умножения на 2; развивать вычислительные навыки учеников; закреплять умение решать задачи и выражения изученных видов.	Знать таблицу умножения числа 2 и составлять таблицы умножения на 2, уметь решать задачи и выражения изученных видов.	Текущий
3		Умножение числа 2. Умножение на 2.	Закреплять знание учащимися табличных случаев умножения числа 2 и умножение на 2; формировать умение учеников находить частное, опираясь на произведение; продолжать работу над задачами, которые решаются действием деления.	Знать табличные случаи умножения числа 2 и умножение на 2, уметь находить частное, опираясь на произведение, работать над задачами, которые решаются действием деления.	Текущий
4		Умножение и деление на 2.	Закреплять знание учащимися таблицы умножения на 2, продолжать формировать умения учеников находить значение частного, опираясь на соответствующий пример на умножение, решать задачи действием деления; развивать навыки счета, умение выполнять чертежи.	Знать таблицу умножения на 2, уметь находить значение частного, опираясь на соответствующий пример на умножение, решать задачи действием деления, выполнять чертежи.	Текущий
5		Решение задач и выражений.	Закреплять знание учащимися таблицы умножения и деления на 2; продолжать формировать умение учеников решать задачи умножением и делением; развивать навыки счета, смекалку, сообразительность, внимание и наблюдательность детей.	Знать таблицу умножения и деления на 2, уметь решать задачи умножением и делением, использовать навыки счета, смекалку, сообразительность.	Текущий
6		Контрольная работа №9	Закреплять знание детьми таблицы умножения и деления на 2, терминов «множитель», «произведение», «делимое», «делитель», «частное», умение решать задачи умножением и делением, находить периметр многоугольников, выполнять чертежи; развивать навыки счета.	Знать таблицу умножения и деления на 2, термины «множитель», «произведение», «делимое», «делитель», «частное», уметь решать задачи умножением и делением, находить периметр многоугольников, выполнять чертежи.	Тематический

7		Умножение числа 3. Умножение на 3.	Начать знакомить учащихся с таблицей умножения числа 3 и умножением на 3; развивать умение учащихся решать задачи умножением; закреплять умение решать уравнения; развивать навыки счета.	Усвоить таблицу умножения числа 3 и умножение на 3; уметь решать уравнения; уметь решать составные задачи, записывая разными способами.	Текущий
8		Итоговый урок.	Обобщить и систематизировать знания учащихся за год.	Показать свои знания полученные за год.	Текущий

Календарно-тематическое планирование
Русский язык, 2 класс
(2 ч в неделю, 68 ч)

<i>№</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Элементы содержания</i>	<i>Характеристика деятельности учащихся</i>	<i>Контроль</i>
<i>Наша речь (5 часов)</i>					
1		Вводный урок. Ознакомление с учебником. Что мы знаем о тексте и предложении.	Ознакомить учащихся с новым учебником; восстановить и закрепить полученные ранее знания о тексте и предложении как единице речи; формировать умение выделять предложение в устной речи и оформлять его на письме.	Уметь выделять предложение в устной речи и оформлять его на письме.	Текущий
2		Предложение и слово.	Обобщить знания о предложении; формировать умение составлять предложения из слов, дополнять и оформлять их; развивать умение точно употреблять слова в речи.	Уметь составлять предложения из слов, дополнять и оформлять их	Текущий
3		Слово и слог.	Повторить знания о слоге как части слова; развивать умение делить слова на слоги; находить	Уметь делить слова на слоги, переносить слова с учетом	Текущий

			ударный слог в слове; формировать умения переносить слова с учетом особенностей слогов.	особенностей слогов.	
4		Звуки и буквы.	Уточнение представлений о существенных признаках гласных и согласных звуков; развитие умения наблюдать за произношением слов и проводить их звуковой анализ.	Уметь наблюдать за произношением слов и проводить их звуковой анализ	Текущий
5		Звуки и буквы.	Повторение изученного материала; упражнение в обозначении гласных и согласных звуков, делении слов на слоги.	Уметь обозначать гласные и согласные звуки, делить слова на слоги.	Текущий
<i>Звуки и буквы (25 часов)</i>					
1		Гласные и согласные звуки.	Уточнение представлений о существенных признаках гласных и согласных звуков; развитие умения наблюдать за произношением слов и проводить их звуковой анализ.	Уметь наблюдать за произношением слов и проводить их звуковой анализ.	Текущий
2		Слова с буквой Э.	Формировать умение правильно произносить и писать слова с буквой Э; развивать умение правильно строить предложения.	Уметь правильно произносить и писать слова с буквой Э, правильно строить предложения.	Текущий
3		Контрольное списывание №1	Развивать умение грамотно, внимательно и аккуратно списывать текст.	Уметь грамотно, внимательно и аккуратно списывать текст.	Тематический
4		Согласные звуки и буквы.	Обобщение знаний об особенностях согласных звуков; развитие умения различать согласные и гласные звуки, анализировать их.	Уметь различать согласные и гласные звуки, анализировать их. правильно произносить и писать слова с буквой	Текущий

				слова с буквой.	
5		Гласные и согласные звуки и буквы.	Закрепление знаний о фонетике; развитие умения исправлять ошибки, допущенные в диктанте.	Уметь исправлять ошибки, допущенные в диктанте.	Текущий
6		Шипящие согласные Ж, Ш, Ч, Щ.	Формировать умение распознавать согласные ж,ш,ч,щ и правильно произносить их.	Уметь распознавать согласные ж,ш,ч,щ и правильно произносить их.	Текущий
7		Сочетание ЖИ и ШИ.	Уточнить представление учащихся о звуках (ж) и (ш) как твердых согласных; развивать умение правильно писать сочетания ЖИ-ШИ.	Уметь правильно писать сочетания ЖИ-ШИ.	Текущий
8		Слова с сочетаниями ЧА,ЩА,ЧУ,ЩУ.	Формирование умения правильно писать слова с сочетаниями <i>ча,ща,чу,щу</i> , развитие умения различать в словах мягкие шипящие звуки и правильно обозначать на письме сочетания этих звуков с гласными.	Уметь правильно писать слова с сочетаниями <i>ча,ща,чу,щу</i> .	Текущий
9		Слова с сочетаниями ЧК,ЧН,ЧТ.	Развитие умения правильно писать слова с сочетаниями <i>чк,чн,чт</i> .	Уметь правильно писать слова с сочетаниями <i>чк,чн,чт</i> .	Текущий
10		Диктант №3	Обобщить и проконтролировать знания о правописании слов с сочетаниями <i>жи,ши,ча,ща,чу,щу,чк,чн,чт</i> ., проверка умения правильно их произносить и писать.	Уметь правильно писать слова с сочетаниями <i>ча,ща,чу,щу,жи,ши,чк,чн,чт</i> .	Тематически й
11		Деление слов на слоги.	Развитие умения делить слово на слоги, опираясь на количество в них гласных звуков, формировать умение списывать слова.	Уметь делить слово на слоги, опираясь на количество в них гласных звуков	Текущий
12		Перенос слов.	Ознакомить учащихся с правилом переноса слов,	Уметь переносить слова	Текущий

			формировать умение переносить слова.		
13		Главные члены предложения.	Уточнить представления учащихся о подлежащем и сказуемом, их признаках и взаимосвязи, формировать первоначальные представления о распространенном и нераспространенном предложении.	Знать о подлежащем и сказуемом, их признаках и взаимосвязи.	Текущий
14		Составление устного рассказа по картинкам. Изложение на ту же тему по плану.	Развитие умения составлять повествовательный текст из трех частей, формирование умения делить текст на части в соответствии с данными планом.	Уметь составлять повествовательный текст из трех частей, делить текст на части в соответствии с данными планом.	Текущий
15		Правописание мягкого знака на конце слова и в середине слова. Перенос слов с мягким знаком.	Формирование умения обозначать мягкость согласного звука мягким знаком, развитие умения делить для переноса слова с мягким знаком.	Уметь обозначать мягкость согласных в конце и в середине слова мягким знаком, делить слова для переноса с мягким знаком в середине.	Текущий
16		Особенности произношения звонких и глухих согласных. Парные согласные по звонкости-глухости, мягкости-твердости.	Развивать умение различать звонкие и глухие согласные.	Уметь различать мягкие и твердые согласные звуки.	Текущий
17		Парные звонкие и глухие согласные. Особенности проверочных и проверяемых слов.	Развитие умения различать парные звонкие и глухие согласные, ознакомить с особенностями проверочных и проверяемых слов.	Уметь различать парные звонкие и глухие согласные,	Текущий

18		Способ проверки парных согласных на конце слов.	Ознакомление с проверкой парных согласных на конце слова путем изменения формы слова, развитие умения сопоставлять буквы в проверочном и проверяемых словах.	Уметь сопоставлять буквы в проверочном и проверяемых словах.	Текущий
19		Написание проверяемых гласных в безударных слогах.	Формировать умение подбирать проверочные слова, распознавать слова, которые нужно проверять.	Уметь подбирать проверочные слова, распознавать слова, которые нужно проверять.	Текущий
20		Проверка безударных гласных в корне слова.	Формировать умения подбирать проверочное слово и обосновывать написанное.	Уметь подбирать проверочное слово и обосновывать написанное.	Текущий
21		Работа над ошибками.	Проанализировать ошибки, допущенные в изложении.	Уметь проанализировать ошибки, допущенные в изложении.	Текущий
22		Разделительный мягкий знак.	Развивать умение употреблять в словах мягкий разделительный знак.	Уметь употреблять в словах мягкий разделительный знак.	Текущий
23		Написание слов с разделительным мягким знаком.	Развивать умение различать разделительный мягкий знак в словах.	Уметь различать разделительный мягкий знак в словах.	Текущий
24		Контрольный диктант №7 за 2 четверть	Проверить навык написания слов с мягким знаком, безударными гласными, парными согласными.	Уметь писать слова с мягким знаком, безударными гласными, парными согласными.	Тематический
25		Слова с двойными согласными.	Ознакомление с написанием и произношением двойных согласных.	Уметь писать слова с двойными согласными.	Текущий

Части речи (16 часов)

1		Имена существительные	Ознакомление с именами существительными.	Иметь представление об имени существительном.	Текущий
2		Распознавание существительных, отвечающих на вопросы Кто? Что?	Развивать умение различать одушевленные и неодушевленные имена существительные.	Уметь различать одушевленные и неодушевленные имена существительные.	Текущий
3		Упражнения в распознавании одушевленных и неодушевленных имен существительных	Формировать умение ставить вопросы к именам существительным, распознавать одушевленные и неодушевленные имена существительные.	Уметь ставить вопросы к именам существительным, распознавать одушевленные и неодушевленные имена существительные.	Текущий
4		Обобщение знаний об имени существительном.	Обобщить знания учащихся по теме.	Уметь ставить вопросы к именам существительным, распознавать одушевленные и неодушевленные имена существительные.	Текущий
5		Заглавная буква.	Формировать умение различать имена собственные.	Уметь различать имена собственные.	Текущий
6		Употребление заглавной буквы.	Формировать умение писать имена собственные с заглавной буквы.	Уметь писать имена собственные с заглавной буквы.	Текущий
7		Употребление заглавной буквы.	Развивать умение писать имена собственные с заглавной буквы.	Уметь писать имена собственные с заглавной буквы.	Текущий
8		Изложение по вопросам с дополнением текста.	Развивать умение передавать содержание текста, строить предложения и точно употреблять слова в	Уметь передавать содержание текста, строить предложения и точно	Текущий

			речи.	употреблять слова в речи.	
9		Слова, отвечающие на вопросы Что делает? Что делают?	Формировать умение распознавать глаголы.	Уметь распознавать глаголы	Текущий
10		Употребление глаголов в речи.	Развивать умение правильно употреблять глаголы в речи.	Уметь правильно употреблять глаголы в речи.	Текущий
11		Восстановление деформированного текста по картинкам.	Развивать умение устанавливать последовательность частей в тексте.	Уметь устанавливать последовательность частей в тексте.	Текущий
12		Прилагательные противоположные по смыслу, их употребление в речи.	Дать представление о прилагательных-антонимах и их роли в речи.	Уметь употреблять прилагательные противоположные по смыслу в речи.	Текущий
13		Употребление прилагательных в речи.	Формировать умение распознавать части речи, развивать умение употреблять прилагательные в речи.	Уметь распознавать части речи, употреблять прилагательные в речи.	Текущий
14		Обобщение о словах – названиях предметов, признаков предметов, действий предметов.	Обобщить знания об особенностях существительных, прилагательных, глаголов.	Уметь различать части речи.	Текущий
15		Предлог как слово и его роль в речи.	Дать представление о роли предлога в речи, развивать речь, мышление, память, орфографическую зоркость.	Уметь различать предлоги в речи.	Текущий

16		Раздельное написание предлогов со словами.	Формировать умение раздельно писать предлоги с другими словами в предложении.	Уметь раздельно писать предлоги с другими словами в предложении.	Текущий
<i>Состав слова (15 часов)</i>					
1		Общее понятие об однокоренных словах.	Ознакомить с признаками однокоренных слов, развивать умение сравнивать слова, подбирать однокоренные, учить выделять общую часть родственных слов.	Уметь сравнивать слова, подбирать однокоренные, выделять общую часть родственных слов.	Текущий
2		Признаки однокоренных слов.	Формировать умение распознавать и подбирать однокоренные слова.	Уметь распознавать и подбирать однокоренные слова.	Текущий
3		Работа над ошибками	Формировать умение находить орфограммы в словах, применять правило.	Уметь находить орфограммы в словах, применять правило.	Текущий
4		Способы проверки безударных гласных в корне.	Ознакомить со способами проверки безударных гласных путем подбора однокоренных слов.	Знать способы проверки безударных гласных путем подбора однокоренных слов.	Текущий
5		Распознавание проверочных слов. Подбор однокоренного проверочного слова.	Формировать умение подбирать проверочные слова, развивать орфографическую зоркость.	Уметь подбирать проверочные слова	Текущий
6		Проверка парных согласных путем подбора однокоренных слов.	Развивать умение подбирать проверочные слова.	Уметь подбирать проверочные слова.	Текущий
7		Изложение по опорным словам. Проверка парных согласных в корне слова.	Развивать умение передавать содержание текста.	Уметь передавать содержание текста.	Текущий

8		Проверка парных согласных и безударных гласных в корне слова.	Повторить и обобщить знания учащихся о способах проверки безударных гласных и парных согласных в корне слов, отрабатывать способы проверки орфограмм.	Уметь проверять парные согласные и безударные гласные в корне слова.	Текущий
9		Работа над ошибками.	Формировать умение распознавать в слове орфограммы, применять правило, повторить и закрепить изученный материал.	Уметь распознавать в слове орфограммы, применять правило.	Текущий
10		Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Связь слов в предложении.	Развивать умение находить предложение и оформлять его на письме.	Уметь находить предложение и оформлять его на письме.	Текущий
11		Связь слов в предложении.	Формировать умение устанавливать связь слов в предложении	Уметь устанавливать связь слов в предложении	Текущий
12		Сочинение по серии картинок.	Развивать умение составлять текст по серии картинок, развивать речь.	Уметь составлять текст по серии картинок.	Текущий
13		Работа над ошибками.	Проанализировать ошибки, допущенные в сочинении.	Уметь анализировать ошибки, допущенные в сочинении.	Текущий
14-15		Упражнение в установлении связи слов в предложении.	Развивать умение находить подлежащее и сказуемое и зависимые от них члены предложения.	Уметь находить подлежащее и сказуемое и зависимые от них члены предложения.	Текущий
<i>Повторение и обобщение (7 часа)</i>					
1		Обобщение знаний о предложении и тексте как единицах речи.	Обобщить знаний учащихся о предложении и тексте.	Уметь находить подлежащее и сказуемое и зависимые от них члены предложения.	Текущий

2		Обобщение знаний об алфавите.	Повторить порядок букв в русском алфавите, закреплять умение пользоваться алфавитом, развивать умение, память, речь.	Уметь пользоваться алфавитом.	Текущий
3		Обобщение знаний о звуках и буквах, слоге.	Совершенствовать умения различать звуки и буквы, делить слово на слоги, переносить слова.	Уметь различать звуки и буквы, делить слово на слоги, переносить слова.	Текущий
4		Правописание слов с разделительным мягким знаком.	Повторить и закрепить умение правильно употреблять мягкий знак.	Уметь правильно употреблять мягкий знак.	Текущий
5		Обобщение правил переноса слов с ь и буквой й в середине слова.	Закрепить умение правильно переносить слова с буквами ь и й в середине слова.	Уметь правильно переносить слова с буквами ь и й в середине слова.	Текущий
6		Слова с сочетаниями ЖИ, ШИ, ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ.	Повторить и закрепить умения правильно писать слова с буквами и,а,у после шипящих.	Уметь правильно писать слова с буквами и,а,у после шипящих.	Текущий
7		Слова с сочетаниями ЧК, ЧН.	Повторить и закрепить умение правильно писать слова с сочетаниями ЧН,ЧК, правильно переносить слова.	Уметь правильно писать слова с сочетаниями ЧН,ЧК, правильно переносить слова.	Текущий

**Календарно-тематическое планирование
Окружающий мир, 2 класс
(1 ч в неделю, 34 ч)**

<i>№</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Элементы содержания</i>	<i>Характеристика деятельности учащихся</i>	<i>Контроль</i>
<i>Где мы живём? (2 часа)</i>					
1		Родная страна	Имя родной страны – Россия.	Различать государственные символы России,	Текущий

			Государственные символы: герб, флаг, гимн. Россия – многонациональная страна. Государственный язык.	отличать герб и флаг России от гербов и флагов других государств. Приводить примеры народов России, различать национальные языки и государственный язык России.	
2		Город и село	Характерные особенности города и села. Занятия жителей города и села. Типы жилых построек в городе и селе. Наш город.	Сравнивать город и село. Рассказывать о своем городе. Сравнивать городской и сельский дом, описывать интерьер городской квартиры и сельского дома. Рассказывать о своем доме по плану.	Текущий
<i>Природа (10 часов)</i>					
3		Неживая и живая природа	Неживая и живая природа. Признаки живых существ в отличие от неживой природы. Связи между неживой и живой природой.	Классифицировать объекты природы по существенным признакам. Различать объекты неживой и живой природы. Приводить примеры объектов неживой и живой природы.	Текущий
4		Явления природы. Практическая работа: «Знакомство с устройством термометра»	Что такое явления природы. Явления живой и неживой природы. Сезонные явления. Измерение температуры воздуха, воды, тела человека. Термометр-прибор для измерения температуры. Виды термометров.	Различать объекты и явления природы. Рассказывать об изменениях, происходящих с природными объектами. Приводить примеры явлений неживой и живой природы, сезонных явлений. Определять сезон по характерным природным признакам. Проводить опыты с термометром, измерять температуру воздуха, воды, тела человека.	Текущий
5		Что такое погода	Погода и погодные явления. Условные метеорологические знаки для обозначения погодных явлений. Народные и научные предсказания погоды.	Наблюдать и описывать состояние погоды за окном класса. Приводить примеры погодных явлений (дождь, гроза, метель и др.). Характеризовать погоду. Сопоставлять научные и народные предсказания погоды.	Текущий
6		Экскурсия: «В гости к осени»	Наблюдения за осенними явлениями в неживой и живой природе.	Наблюдать изменения в природе, устанавливать взаимосвязи между ними.	Текущий

7		В гости к осени	Осенние явления в неживой и живой природе, их взаимосвязь.	Знакомиться по учебнику и рассказывать об осенних изменений в природе родного края.	Текущий
8		Звёздное небо	Созвездия Кассиопея, Орион, Лебедь, Зодиак.	Находить на рисунке знакомые созвездия. Моделировать созвездия. Наблюдать звездное небо, находить на нем изученные созвездия.	Текущий
9		Заглянем в кладовые земли. Практическая работа: «Состав гранита»	Горные породы и минералы. Гранит и его состав.	Различать горные породы и минералы. Исследовать с помощью лупы состав гранита, рассматривать образцы горных пород.	Текущий
10		Про воздух и про воду	Воздух. Значение воздуха для растений, животных и человека. Загрязнение воздуха. Охрана чистоты воздуха. Вода, ее распространение в природе. Значение воды для растений, животных и человека. Загрязнение воды. Охрана чистоты воды.	Рассказывать о значении воздуха и воды для растений, животных и человека. Анализировать схемы, показывающие источники загрязнения воздуха и воды. Наблюдать небо и рассказывать о нем, пользуясь освоенными средствами выразительности. Находить информацию об охране воздуха и воды.	Текущий
11		Про воздух и про воду			Текущий
12		Какие бывают растения	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Лиственные и хвойные растения. Эстетическое воздействие растений на человека.	Называть и классифицировать растения. Приводить примеры деревьев, кустарников, трав. Оценивать эстетическое воздействие растений на человека.	Текущий
<i>Жизнь города и села (5 часов)</i>					
13		Что такое экономика	Экономика и ее составные части: сельское хозяйство, промышленность, строительство, транспорт, торговля. Связи между составными частями экономики. Экономика родного края. Деньги.	Рассказывать об отраслях экономики. Анализировать взаимосвязи отраслей экономики при производстве определенных продуктов. Моделировать взаимосвязи отраслей экономики самостоятельно предложенным способом. Готовить сообщения.	Текущий
14		Из чего что сделано	Использование природных материалов для изготовления	Классифицировать предметы по характеру материала. По рисункам учебника	Текущий

			предметов. Простейшие производственные цепочки: во что превращается глина, как рождается книга, как делаются шерстяные вещи. Уважение к труду людей.	проследить производственные цепочки, моделировать их. Составлять рассказ, приводить примеры использования природных материалов для производства изделий.	
15		Как построить дом	Представление о технологии строительства городского и сельского домов. Строительные машины и материалы. Виды строительной техники в зависимости от назначения.	Рассказывать о строительстве городского и сельского домов. Сравнить технологию возведения многоэтажек и одноэтажек. Узнавать строительные машины и материалы, объяснять их назначение.	Текущий
16		Какой бывает транспорт	Виды транспорта. Первоначальные представления об истории развития транспорта.	Классифицировать средства транспорта, приводить примеры транспортных средств. Узнавать транспорт служб экстренного вызова, соотносить с номерами телефонов. Рассказывать об истории транспорта.	Текущий
17		Культура и образование	Учреждения культуры и образования. Их роль в жизни человека и общества. Разнообразие музеев. Первый музей России – Кунсткамера.	Различать учреждения культуры и образования. Узнавать их по фотографиям. Приводить примеры учреждений культуры и образования, в том числе и в своем регионе.	Текущий
<i>Здоровье и безопасность (4 часов)</i>					
18		Строение тела человека	Внешнее и внутреннее строение тела человека. Местоположение важнейших органов и их работа.	Называть и показывать внешние части человека, определять положение внутренних органов человека. Моделировать внутреннее строение тела человека.	Текущий
19		Если хочешь быть здоров	Режим дня второклассника. Правила личной гигиены. Режим питания и разнообразие пищи. Уход за зубами.	Рассказывать о своем режиме дня. Обсуждать сбалансированное питание школьника. Различать продукты растительного и животного происхождения. Формулировать правила личной гигиены.	Текущий
20		Берегись автомобиля!	Правила безопасного поведения на улицах и дорогах.	Моделировать сигналы светофора. Характеризовать свои действия как пешехода при различных сигналах.	Текущий

21		Школа пешехода	Освоение правил безопасного пешехода.	Формулировать правила безопасности на основе прочитанного. Учиться соблюдать изученные правила безопасности.	Текущий
<i>Путешествия (13 часов)</i>					
22		Посмотри вокруг	Горизонт. Линия горизонта. Стороны горизонта. Форма Земли.	Находить линию горизонта. Различать стороны горизонта, обозначать их на схеме.	Текущий
23		Ориентирование на местности.	Что такое ориентирование на местности. Ориентиры.	Находить ориентиры в учебнике, по дороге от дома до школы, в своем городе.	Текущий
24		Ориентирование на местности. Практическая работа: «Знакомство с устройством компаса»	Ориентирование по компасу, солнцу, природным признакам. Компас – прибор для определения сторон горизонта. Как пользоваться компасом.	Знакомиться с устройством компаса и правилами работы с ним. Знакомиться со способами ориентирования по солнцу, по местным природным признакам.	Текущий
25		Формы земной поверхности	Равнины и горы. Холмы и овраги. Красота гор.	Выявлять существенные признаки форм земной поверхности. Сравнить по схеме холм и гору. Характеризовать поверхность своего края.	Текущий
26		Водные богатства	Водные богатства нашей планеты: океаны, моря, озера, реки, каналы, пруды, водохранилища. Части реки. Водные богатства родного края. Красота моря.	Различать водоемы искусственного и естественного происхождения. Анализировать схему частей реки. Рассказывать о водных богатствах родного края.	Текущий
27		Экскурсия: «В гости к весне»	Наблюдение над весенними явлениями в неживой и живой природе.	Наблюдать изменения в природе, устанавливать взаимосвязи между ними.	Текущий
28		В гости к весне	Весенние явления в неживой и живой природе.	Знакомиться по учебнику и рассказывать о весенних изменениях в природе родного края.	Текущий
29		Россия на карте	Что такое карта. Изображение территории России на карте. Как читать карту. Правила показа объектов на карте.	Сравнить изображение России на карте и глобусе. Осваивать приемы чтения карты. Учиться правильно показывать объекты на карте.	Текущий

30		Проект «Города России»	Подготовка к выполнению проекта.	Находить в дополнительной литературе сведения об истории и достопримечательностях выбранного города.	Текущий
31		Путешествие по Москве	Москва – столица нашей Родины. Первоначальные сведения об истории основания города. План Москвы. Герб. Основные достопримечательности.	Находить Москву на карте России, знакомиться с планом Москвы, находить на нем достопримечательности. Описывать достопримечательности столицы. Отличать герб Москвы от других гербов.	Текущий
32		Московский Кремль	Московский Кремль – символ нашей Родины. Достопримечательности Кремля и Красной площади.	Рассказывать о Кремле и Красной площади. Сопоставлять современный облик Кремля с видом Кремля в прошлом.	Текущий
33		Город на Неве	Санкт-Петербург – северная столица России. Герб и план города, архитектурные памятники. История создания.	Находить на карте России, знать достопримечательности. Описывать достопримечательности. Отличать герб от гербов других городов.	Текущий
34		Путешествие по планете	Карта мира. Океаны и материки, их изображение на карте.	Сравнивать карту и глобус. Находить, называть и показывать океаны и материки.	Текущий

Календарно-тематическое планирование

Технология, 2 класс

(0,5ч в неделю, 17 ч)

№	Дата	Тема урока	Элементы содержания	Характеристика деятельности учащихся	Контроль
1		Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником	Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы и инструменты.	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.	Текущий
Человек и земля (23 часа)					
2		Земледелие Практическая	Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и	Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека.	Текущий

		работа: «Выращивание лука»	выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений. Понятие: земледелие. Профессии: садовод, овощевод.	Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях. Проводить наблюдения, оформлять их результаты.	
3		Посуда Изделие: «Корзина с цветами»	Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Профессии: гончар, мастер-корзинщик. Понятия: керамика, глазурь.	Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстрациям учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления. Использовать приёмы плетения корзины при изготовлении изделия. Организовывать рабочее место. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдать правила работы ножницами	Текущий
4		Посуда Изделие: «Семейка грибов на поляне».	Закрепление приёмов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов.	Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. Составлять рассказ о грибах, правилах поведения в лесу.	Текущий
5		Посуда Изделие: «Игрушка из	Знакомство с новой техникой изготовления изделий — тестопластикой. Сравнение	Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. Осмысливать значение этих профессий.	Текущий

		теста»	приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста. Профессии: пекарь, кондитер. Понятия: тестопластика.	Составлять рассказ о национальных блюдах из теста по иллюстрациям учебника. Осваивать способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним. Организовывать рабочее место для работы с солёным тестом. Выполнять изделие и оформлять его при помощи красок. Сравнить приемы работы с солёным тестом и приёмы работы с пластилином	
6		Посуда Проект «Праздничный стол»	Изготовление изделий из пластичных материалов (по выбору учителя). Сравнение свойств солёного теста, глины и пластилина (по внешним признакам, составу, приемам работы, применению). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы	Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). Сравнить свойства пластичных материалов. Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы. Составлять план изготовления изделия по иллюстрации в учебнике. Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности. Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность	Текущий
7		Народные промыслы Изделие: «Золотая хохлома»	Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие. Техника: папье-маше,	Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломской росписи, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи. Осваивать технологию	Текущий

			грунтовка. Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент.	изготовления изделия «папье-маше». Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций	
8		Народные промыслы Изделие: «Городецкая роспись»	Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги. Понятия: имитация, роспись, подмалёвок.	Осмысливать на практическом уровне понятие «имитация». Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы). Сравнить особенности хохломской и городецкой росписи. Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций	Текущий
9		Народные промыслы Изделие: «Дымковская игрушка»	Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия.	Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приемы работы, виды отделки и росписи. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям. Сравнить виды народных промыслов	Текущий

10		Народные промыслы Изделие: «Матрешка»	История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника. Разные способы росписи матрёшек. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея. Профессии: игрушечник, резчик по дереву.	Использовать приёмы работы с бумагой и картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. Сравнить орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Анализировать способ создания матрёшки. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану. Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога»	Текущий
11		Народные промыслы Изделие: Пейзаж «Деревня»	Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получения новых оттенков пластилина. Понятия: рельеф, пейзаж.	Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз. Организовывать рабочее место. Использовать при создании эскиза художественные приемы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой. Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина	Текущий
12		Домашние животные и птицы Изделие: «Лошадка»	Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков	Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением и содержанием домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений). Понимать значимость этих профессий. Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделие по собственному замыслу.	Текущий

			разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок. Профессии: животновод, коневод, конюх. Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона.	Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей. Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога»	
13	Домашние животные и птицы Изделия: «Курочка из крупы», «Цыпленок», «Петушок» (по выбору учителя)	Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т.д. Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки. Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.	Осваивать способы и приемы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и пр.), выполнять аппликацию в технике мозаика. Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объёма и фактуры реальных объектов. Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходовать материалы при выполнении работы. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы. Находить в словаре и объяснять значение новых слов. Составлять рассказ об уходе за домашними птицами	Текущий	
14	Домашние животные и птицы Проект: «Деревенский двор»	Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Изготовление объёмных изделий на основе развёртки. Понятие: развёртка	Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Вопросы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие. Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала. Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток. Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила	Текущий	

				работы ножницами. Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам. Оформлять изделия по собственному замыслу. Создавать и оформлять тематическую композицию. Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации	
15		Новый год Изделия: «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц» (по выбору учителя)	История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд.	Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма. Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски. Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Самостоятельно оформлять готовое изделие. Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок. Создавать разные изделия на основе одной технологии.	Текущий
16		Строительство Изделия: «Изба», «Крепость» (по выбору учителя)	Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией "плотник". Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной». Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы. Профессии: плотник. Понятия: кракле, венец,	Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и других источниках информации. Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. Сравнить её с домами, которые строятся в местности проживания. Выполнять разметку деталей по шаблону. Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. Контролировать и корректировать свою работу по	Текущий

			наличник, причелина.	слайдовому плану. Оценивать качество выполнения работы. Осваивать технику кракле. Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. Сравнить способы выполнения мозаики из разных материалов.	
17		В доме Изделие: «Домовой»	Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом — циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. Понятие: циркуль.	Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России. Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия. Соблюдать правила безопасной работы циркулем. Вырезать круги при помощи ножниц. Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций). Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия	Текущий

**Календарно-тематическое планирование
Литературное чтение, 2 класс
(3 ч в неделю, 102 ч)**

<i>№</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Элементы содержания</i>	<i>Характеристика деятельности учащихся</i>	<i>Контроль</i>
<i>Вводный урок по курсу литературного чтения (1 час)</i>					
1		Введение. Знакомство с учебником.	Знакомство с учебником. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	Ориентироваться в учебнике по литературному чтению. Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержанию с содержанием текста в учебнике. Знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника. Предполагать на	

				основе названия содержание главы. Пользоваться словарём в конце учебника.	
<i>Самое великое чудо на свете (4 часа)</i>					
2		Проверка техники чтения	Знакомство с названием раздела. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя, талант читателя. Старинные и современные книги. Сравнение книг. Высказывания о книгах К.Ушинского, М.Горького, Л.Толстого. Классификация высказываний. Напутствие читателю Р.Сефа. Пересказ содержания научно-познавательных текстов.	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке. Представлять выставку книг, прочитанную летом. Представлять любимую книгу и любимых героев. Ориентироваться в пространстве школьной библиотеки. Находить нужную и интересную книгу по тематическому каталогу в библиотеке. Рассказывать о прочитанной книге по плану, разработанному коллективно. Составлять список прочитанных книг. Составлять рекомендательный список по темам (например, о книге). Участвовать в коллективном проекте «О чём может рассказать школьная библиотека». Находить нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации. Готовить выступление на заданную тему. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Размышлять над прочитанным.	
3		Самое великое чудо на свете			
4		Библиотеки. Проект: «О чем может рассказать школьная библиотека»			
5		Книги: старинные и современные			
<i>Устное народное творчество (15 часов)</i>					
6		Устное народное творчество	Знакомство с названием раздела. УНТ: малые и большие жанры. Пословицы и поговорки. В.Даль – собиратель пословиц русского народа. Сочинение по пословице. Русские народные песни. Образ деревьев в народных	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением в соответствии с условными обозначениями видов деятельности. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Читать, выражая настроение произведения. Читать с выражением, опираясь на ритм произведения. Объяснять смысл пословиц. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. Придумывать рассказ по пословице; соотносить содержание рассказа с пословицей. Находить созвучные окончания слов в	Текущий
7		Русские народные песни			
8		Русские народные потешки и прибаутки			
9		Скороговорки, считалки, небылицы			
10		Загадки, пословицы, поговорки			

11	СКАЗКИ. Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт»	песнях. Рифма. Выразительное чтение песен. Потешки и прибаутки – малые жанры УНТ. Отличия прибаутки от потешки. Считалки и небылицы – малые жанры УНТ.	песне. Сочинять колыбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы, опираясь на опыт создания народного творчества. Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме. Находить слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества. Анализировать загадки. Соотносить загадки и отгадки. Распределить загадки и пословицы по тематическим группам. Характеризовать героев сказки, соотносить качества с героями сказок. Называть другие русские народные сказки; перечислять героев сказок. Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план.	
12	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	Сравнение считалки и небылицы.	Распределять сказку (по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.	
13	Сказка «У страха глаза велики»	Загадки – малые жанры УНТ.	Рассказывать сказку (по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.	
14	Сказка «Лиса и тетерев»	Распределение загадок по группам.	Рассказывать сказку (по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.	
15	Сказка «Лиса и журавль»	Сказки. Русские народные сказки. Герои сказок.	Рассказывать сказку (по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.	
16	Сказка «Каша из топора»	Характеристика героев сказок. Рассказывание сказки по рисункам, по плану.	Рассказывать сказку (по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.	
17	Сказка «Гуси-лебеди»	Творческий пересказ: рассказывание сказки от лица ее героев.	Рассказывать сказку (по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.	
18	Сказка «Гуси-лебеди»	Оценка достижений.	Рассказывать сказку (по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.	
19	Викторина по сказкам		Рассказывать сказку (по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.	
20	КВН «Обожаемые сказки»		Рассказывать сказку (по иллюстрации, по плану, от лица другого героя сказки). Соотносить рисунок и содержание сказки; делать подписи под рисунками. Придумывать свои собственные сказочные сюжеты. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать своё чтение, самостоятельно оценивать свои достижения.	
<i>Люблю природу русскую. Осень(8 часов)</i>				
21	Люблю природу русскую. Осень.	Знакомство с названием раздела.	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихи, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнить их. Сравнить художественный и научно-познавательный текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Придумывать собственные сравнения. Слушать звуки осени,	Текущий
22	Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной»	Картины осенней природы. Осенние загадки. Образ осени в загадках.	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихи, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнить их. Сравнить художественный и научно-познавательный текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Придумывать собственные сравнения. Слушать звуки осени,	Тематический
23	К.Бальмонт «Поспевает брусника», А. Плещеев «Осень наступила»	Лирические стихотворения русских писателей. Настроение. Интонация.	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихи, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнить их. Сравнить художественный и научно-познавательный текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Придумывать собственные сравнения. Слушать звуки осени,	Тематический
24	А.Фет «Ласточки	Средства художественной	Прогнозировать содержание раздела. Читать стихи, передавая с помощью интонации настроение поэта, сравнивать стихи разных поэтов на одну тему; выбирать понравившиеся, объяснять свой выбор. Различать стихотворный и прозаический текст. Сравнить их. Сравнить художественный и научно-познавательный текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Объяснять интересные выражения в лирическом тексте. Придумывать собственные сравнения. Слушать звуки осени,	Тематический

		пропали»	выразительности.	переданные в лирическом тексте; сравнивать звуки, описанные в художественном тексте, с музыкальным произведением; подбирать музыкальное сопровождение к стихотворному тексту. Представлять картины осенней природы. Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. Находить средства художественной выразительности; подбирать свои собственные придуманные слова; создавать с помощью слова собственные картины. Оценивать свой ответ. Исправлять допущенные ошибки при повторном чтении. Контролировать себя в процессе чтения, самостоятельно оценивать свои достижения.	
25		Осенние листья.	Сравнение.		
26		В.Берестов «Хитрые грибы»	Прием звукописи как средство выразительности.		
27		М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом...»	Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Выразительное чтение стихотворений.		
28		Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень»	Оценка достижений.		
Русские писатели (14 часов)					
29		А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный»	Знакомство с названием раздела. А.С.Пушкин – великий русский писатель.	Прогнозировать содержание раздела. Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события в сказках. Сравнить авторские и народные произведения. Отличать басню от стихотворения и рассказа. Знать особенности басенного текста. Соотносить пословицы и смысл басенного текста. Характеризовать героев басни с опорой на текст. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты). Придумывать свои собственные эпитеты; создать на их основе собственные небольшие тексты-описания; тексты-повествования. Находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения. Составлять устно текст-описание героя и текст-рассуждение (при сравнении героев) по сказке. Определять действия, которые помогают представить неживые предметы как	Тематический
30		Стихи А.С. Пушкина.	Сказочные чудеса.		
31		А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки	Лирические стихи. Картины природы. Настроение. Эпитет.		
32		А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	Сравнение. Олицетворение. Характеристика героев сказок. И.А.Крылов. Басни.		
33		А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	Нравственный смысл басен.		
34		Обобщение по теме «Сказки Пушкина». Проверка техники чтения	Сравнение басни и сказки. Структура басни, модель басни. Характеристика героев. Л.Н.Толстой. Басни.		
35		И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука»	Рассказы. Герои произведений.		

36	И. Крылов «Стрекоза и Муравей»	Характеристика героев. Подробный пересказ. Оценка достижений.	живые. Объяснять интересные словесные выражения в лирическом тексте. Слушать звуки, переданные в лирическом тексте. Представлять картины природы. Воспринимать на слух художественные произведения. Соотносить пословицы и смысл прозаического текста. Пересказывать текст подробно, выборочно. Характеризовать героев рассказа и сказки на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним; собственных впечатлений о герое. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Выбирать книги по авторам и по темам. Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения. Участвовать в проекте, распределять роли, находить нужную информацию, представлять эту информацию в группе.
37	Л. Толстой «Старый дед и внучек»		
38	Л. Толстой «Филипок»		
39	Л. Толстой «Филипок»		
40	Л. Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже»		
41	Весёлые стихи		
42	Обобщение по разделу «Русские писатели»		
<i>О братьях наших меньших (12 часов)</i>			
43	О братьях наших меньших	Знакомство с названием раздела. Веселые стихи о животных. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Приемы сказочного текста. Герой стихотворения. Характер героя. Рифма. Научно-популярный текст. Рассказы о животных. Нравственный смысл поступков героев. Характеристика героев. Подробный пересказ на основе плана, вопросов,	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением. Выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух прочитанное. Сравнить художественный и научно-познавательный тексты. Определять последовательность событий. Составлять план. Пересказывать подробно по плану произведение. Видеть красоту природы, изображённую в художественных произведениях. Определять героев произведения; характеризовать их. Выразить своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. Оценивать свой ответ. Планировать возможный
44	Б.Заходер «Плачет киска в коридоре», И.Пивоварова «Жила-была собака»		
45	В.Берестов «Кошкин щенок»		
46	Домашние животные		
47	М.Пришвин «Ребята и утята»		
48	М.Пришвин «Ребята и утята»		
49	Е. Чарушин «Страшный рассказ»		
50	Е. Чарушин		

51	«Страшный рассказ» Б.Житков «Храбрый утёнок»	рисунков. Оценка достижений.	вариант исправления допущенных ошибок. Проверять себя и самостоятельно, оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. Выбирать книги по темам и по авторам. Пользоваться тематической картотекой для ориентировки в доступном кругу чтения.
52	В.Бианки «Музыкант»		
53	В.Бианки «Сова»		
54	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»		
<i>Из детских журналов (9 часов)</i>			
55	Из детских журналов. Проект: «Мой любимый детский журнал»	Знакомство с названием раздела. Произведения из детских журналов. Игра в стихи. Придумывание своих вопросов по содержанию, сравнение их с необычными вопросами из детских журналов. Заголовок. Подбор заголовка в соответствии с содержанием, главной мыслью. Ритм стихотворного текста. Выразительное чтение на основе ритма. Оценка достижений.	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке. Придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать их с необычными вопросами из детских журналов. Подбирать заголовки в соответствии с содержанием, главной мыслью. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух прочитанное. Отличать журнал от книги. Ориентироваться в журнале. Находить интересные и нужные статьи в журнале. Находить нужную информацию по заданной теме. Участвовать в работе пары и группы. Участвовать в проекте «Мой любимый детский журнал»; распределять роли; находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой. Создавать собственный журнал устно, описывать его оформление. Придумывать необычные вопросы для детского журнала и ответы к ним. Рисовать иллюстрации для собственного детского журнала. Писать (составлять) свои рассказы и стихи для детского журнала. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Оценивать свои достижения.
56	Д.Хармс «Игра»		
57	Д.Хармс «Вы знаете?»		
58	Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижик»		
59	Д.Хармс «Что это было?»		
60	Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»		
61	Ю.Владимиров «Чудаки»		
62	А.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка»		
63	Обобщение по разделу «Из детских журналов»		

<i>Люблю природу русскую. Зима (9 часов)</i>					
64		Люблю природу русскую. Зима. Проверка техники чтения	Знакомство с названием раздела. Зимние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой.	Прогнозировать содержание раздела. Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника. Соотносить загадки и отгадки.	Текущий
65		Стихи о первом снеге	Лирические стихи.	Читать выразительно, отражая настроение стихотворения.	
66		Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою»	Настроение стихотворения. Слова, которые помогают представить зимние картины.	Воспринимать на слух художественный текст. Соотносить пословицы с главной мыслью произведения. Сравнить произведения разных поэтов на одну тему. Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения. Подбирать музыкальное сопровождение к текстам; придумывать свою музыку. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть. Понимать особенности были и сказочного текста. Сравнить и характеризовать героев произведения на основе их поступков, использовать слова антонимы для их характеристики. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	
67		С.Есенин «Поёт зима – аукает», «Берёза»	Авторское отношение к зиме.		
68		Сказка «Два Мороза»	Русская народная сказка.		
69		С.Михалков «Новогодняя быль»	Главная мысль. Соотнесение пословицы с главной мыслью произведения.		
70		А.Барто «Дело было в январе»	Характеристика героев.		
71		Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима»	Новогодняя быль. Чтение по ролям. Веселые стихи о зиме. Оценка достижений.		
72		Игра «Поле чудес»			
<i>Писатели детям (17 часов)</i>					
73		Писатели – детям	Знакомство с названием раздела.	Прогнозировать содержание раздела.	
74		К.Чуковский «Путаница»	Сказки.	Читать выразительно, отражая настроение стихотворения. Воспринимать на слух художественный текст.	
75		К.Чуковский «Радость»	Стихотворения. Настроение.	Определять смысл произведения.	
76		К.Чуковский «Федорино горе»	Рифма. Авторское отношение к изображаемому.	Соотносить смысл пословицы с содержанием произведения.	
77		К.Чуковский «Федорино горе»	Чтение по ролям.	Объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.	
78		С.Маршак «Кот и	Соотнесение смысла	Определять особенности юмористического	

		лодыри»	пословицы с содержанием стихотворения.	произведения;	
79		С.Маршак «Мой секрет», «Сила воли»	Эпическое стихотворение.	характеризовать героя, используя слова-антонимы.	
80		С.Михалков «Мой щенок»	Заголовок.	Находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения.	
81		А.Барто «Верёвочка»	Содержание.	Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно читать юмористические эпизоды из произведения.	
82		А.Барто «Мы не заметили жука», «В школу»	Деление текста на части.	Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана.	
83		А.Барто «Вовка добрая душа»	Герой стихотворения.	Пересказывать текст подробно на основе картинного плана, высказывать своё мнение.	
84		Н.Носов «Затейники»	Характеристика героя.	Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	
85		Н.Носов «Живая шляпа»	Выразительное чтение стихов. Юмористические рассказы для детей.	Читать тексты в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать своё чтение.	
86		Н.Носов «Живая шляпа»	Герои рассказов.		
87		Н.Носов «На горке»	Авторское отношение к ним.		
88		Н.Носов «На горке»	Составление плана рассказа.		
89		Обобщение по разделу «Писатели - детям»	Подробный пересказ.		
			Оценка достижений.		
<i>Я и мои друзья (5 часов)</i>					
90		Я и мои друзья	Знакомство с названием раздела.	Прогнозировать содержание раздела. Читать вслух с постепенным переходом чтения про себя; увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста. Воспринимать на слух художественное произведение. Определять последовательность событий в произведении. Придумывать продолжение рассказа.	Текущий
91		Стихи о дружбе и обидах	Стихи о дружбе и друзьях.	Соотносить основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей. Объяснять нравственный смысл рассказов.	Текущий
92		Н.Булгаков «Анна, не грусти»	Соотнесение пословиц и смысла стихов.	Объяснять и понимать поступки героев. Понимать авторское отношение к героям и их поступкам;	Текущий
93		Ю.Ермолаев «Два пирожных»	Нравственно-этические представления.	выразительно читать по ролям. Составлять план	Текущий
94		В.Осеева «Волшебное слово»	Рассказы.		Текущий
			Смысл названия.		
			Соотнесение названия рассказа с пословицей.		

			Составление плана рассказа. Устные рассказы о дружбе, взаимовыручке. Оценка достижений.	рассказа; пересказывать по плану. Оценивать свой ответ в соответствии с образом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Составлять короткий рассказ на предложенную тему.	Текущий Текущий Текущий Тематический
<i>Люблю природу русскую. Весна (5 часов)</i>					
95		Люблю природу русскую. Весна	Знакомство с названием раздела.	Прогнозировать содержание раздела.	Текущий
96		Стихи Ф.Тютчева о весне	Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой.	Читать стихотворения и загадки с выражением, передавать с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса. Наблюдать за жизнью слова.	Текущий
97		Стихи А.Плещеева о весне	Сочинение весенних загадок.	Отгадывать загадки. Соотносить отгадки с загадками.	Текущий
98		А.Блок «На лугу». Проверка техники чтения	Лирические стихотворения. Настроение. Прием контраста в создании картин зимы и весны.	Сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок. Представлять картины весенней природы.	Текущий Текущий
99		С.Маршак «Снег теперь уже не тот»	Слово как средство создания весенней картины природы. Звукопись. Оценка достижений.	Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев. Объяснять отдельные выражения в лирическом тексте. Сравнить стихотворения о весне разных поэтов. Придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению. Оценивать свой ответ. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Контролировать и оценивать своё чтение, оценивать свои достижения.	Текущий Текущий Текущий Тематический
<i>И в шутку и всерьёз (2 часов)</i>					
100		И в шутку и всерьёз	Знакомство с названием раздела.	Прогнозировать содержание раздела.	
101		Б.Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	Веселые стихи. Анализ заголовка.	Планировать виды работы с текстом. Читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.	
102		Б.Заходер. Песенка	Авторское отношение к		

		Винни-Пуха	<p>читателю. Герой стихотворения. Сравнение героев. Ритм. Чтение на основе ритма. Инсценирование стихотворений. Веселые рассказы. Герои юмористических рассказов. Особое отношение к героям текста. Восстановление последовательности текста на основе вопросов. Составление плана. Пересказ текста на основе вопросов. Оценка достижений.</p>	<p>Понимать особенности юмористического произведения. Анализировать заголовки произведения. Сравнивать героев произведения; характеризовать их поступки, используя слова с противоположным значением. Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов. Пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них. Инсценировать стихотворение и фрагменты рассказов. Пересказывать веселые рассказы. Придумывать собственные веселые истории. Оценивать свой ответ.</p>	
--	--	------------	--	--	--

***Рабочая программа « Физическая культура» 2 класс 0,5 часов в неделю
Всего:17 часов***

Пояснительная записка

Когда мы говорим о доступной среде жизнедеятельности для детей с ограниченными возможностями здоровья, то предполагаем, в том числе, доступность к духовной жизни и достижениям науки. В реализации образования очень важно, чтобы дети с ограниченными возможностями здоровья могли посещать учебные заведения, учреждения дополнительного образования, спортивные залы. В системе мер социальной защиты этих детей все большее значение приобретают активные формы. К ним относятся реабилитация и социальная адаптация средствами физической культуры и спорта. Среди основных целей и задач государственной политики в области реабилитации и социальной адаптации инвалидов средствами физической культуры и спорта стоит создание условий для занятий физической культурой и спортом и формирования потребностей в этих занятиях.

Существует много проблем в образовании, с которыми сталкиваются дети-инвалиды и их родители. **Цели и задачи программы**

Программа направлена на коррекцию физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, реабилитацию двигательных функций организма.

Цель программы:

- Развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья.

Задачи программы:

- Обеспечение развития и тренировки всех систем и функций организма ребёнка через оптимальные физические нагрузки
- Формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков
- Содействие воспитанию нравственно-волевых качеств, развитию коммуникативной и познавательной деятельности
- Воспитание бережного отношения к своему здоровью, формирование потребности в систематических занятиях физическими упражнениями, устойчивой мотивации к здоровому образу жизни.

Задачи программы

Образовательные задачи:

1. Освоение системы знаний, необходимой для сознательного освоения двигательных умений и навыков.
2. Формирование и развитие жизненно необходимых двигательных умений и навыков.
3. Обучение технике правильного выполнения физических упражнений.
4. Формирование навыка ориентировки в схеме собственного тела, в пространстве.

Развивающие задачи:

1. Развитие двигательных качеств (быстроты, ловкости, гибкости, выносливости, точности движений, мышечной силы, двигательной реакции).
2. Формирование и совершенствование двигательных навыков прикладного характера.
3. Развитие пространственно-временной дифференцировки.
4. Обогащение словарного запаса.

Оздоровительные и коррекционные задачи:

1. Укрепление и сохранение здоровья, закаливание организма учащихся.
2. Активизация защитных сил организма ребёнка.
3. Повышение физиологической активности органов и систем организма.
4. Укрепление и развитие сердечнососудистой и дыхательной системы.
5. Коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата (нарушение осанки, сколиозы, плоскостопия).
6. Коррекция и компенсация нарушений психомоторики (преодоление страха, замкнутого пространства, высоты, нарушение координации движений, завышение или занижение самооценки).

7. Коррекция и развитие общей и мелкой моторики.
8. Обеспечение условий для профилактики возникновения вторичных отклонений в состоянии здоровья школьников.

Воспитательные задачи:

1. Воспитание в детях чувства внутренней свободы, уверенности в себе, своих силах и возможностях. Воспитание нравственных и морально-волевых качеств и навыков осознанного отношения к самостоятельной деятельности, смелости, настойчивости.
2. Воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями.
3. Формирование у учащихся осознанного отношения к своему здоровью и мотивации к здоровому образу жизни.

Планируемые результаты:

- повышение реабилитационного потенциала через коррекцию физического развития. Развитие и поддержание интереса занятиями физкультурой как образа жизни.

В ходе реализации программы оценивается уровень физического развития, развитие координации движений.

Формами подведения итогов реализации программы являются:

- включенное наблюдение за обучающимися в процессе занятий;
- проверка выполнения отдельных упражнений;
- выполнение установленных заданий.

Содержание программы

Раздел 1. Основы теоретических знаний

Среди теоретических знаний, предлагаемых в программе, можно выделить вопросы по истории физической культуры и спорта, личной гигиене, основам организации и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями. В свою очередь, материал по способам двигательной деятельности предусматривает обучение школьников элементарным умениям самостоятельно контролировать физическое развитие и физическую подготовленность, оказывать доврачебную помощь при легких травмах. Овладение этими умениями соотносится в программе с освоением школьниками соответствующего содержания практических и теоретических разделов. К формам организации занятий по физической культуре в начальной школе относятся разнообразные уроки физической культуры, физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме учебного дня и самостоятельные занятия физическими упражнениями. Для более качественного освоения предметного содержания настоящей программы рекомендуется уроки физической культуры подразделять на три типа: с образовательно-познавательной, образовательно-предметной и образовательно-тренировочной направленностью.

Раздел 2. Дыхательные упражнения

Всем известно, что важным средством тренировки дыхательного аппарата являются дыхательные упражнения. На своих уроках физической культуры, чтобы достичь высокой эффективности и экономичности дыхательного аппарата при выполнении упражнений, используется метод управления дыханием. Нужно, чтобы каждая фаза дыхания (вдох или выдох) строго соответствовала определенной фазе движения. Задача сложная, но необходимая.

Под специальными навыками понимается:

- 1- умение управлять актами вдоха и выдоха по длительности и скорости их выполнения, т.е. произвольно удлинять или укорачивать, ускорять или замедлять вдох и выдох;
- 2- хорошее владение навыком прерывистого дыхания;

- 3- умение задерживать дыхание на определенное время;
- 4- умение воспроизводить заданную величину жизненной емкости легких, т. е. произвольно управлять объемом вдоха и выдоха;
- 5- владение навыками различных типов дыхания - грудным, брюшным или диафрагмальным и смешанным.

Раздел 3. Упражнения на координацию

Упражнения на координацию позволяют постепенно и всесторонне подойти к вопросу освоения пространства и умения координировать свои действия в этом пространстве. А тренировка сознания позволяет подготовить прочную базу для изучения более сложных комплексов и медитативных упражнений. Кроме общеоздоровительного эффекта, стимуляции деятельности нервной системы, сохранения гибкости суставов и укрепления мышц, упражнения на равновесие и координацию способствуют выработке устойчивости при опоре на малую площадь, что невозможно без внутреннего спокойствия и сосредоточенности.

Раздел 4. Упражнения на мышцы брюшного пресса

Сильные и хорошо развитые мышцы живота имеют не только эстетическое значение. Слабые и дряблые мускулы не выдерживают давления внутренних органов, особенно при натуживании, что приводит к нарушению осанки. На животе легко откладывается жир, усугубляя все негативные последствия, вызванные слабостью брюшной стенки. Тренированные же мышцы обеспечивают фиксацию внутренних органов, правильную осанку, красивый внешний вид, а также способствуют эффективному выполнению профессиональной деятельности, связанной с физическими нагрузками.

Раздел 5. Упражнения на гибкость

«Запас гибкости» (а точнее сказать, «резервная растяжимость»), позволяет в пределах соблюдаемой амплитуды движения свести к минимуму сопротивление растягиваемых мышц, благодаря чему движения выполняются без излишнего напряжения, более экономично.

Кроме того, резервная растяжимость служит гарантией против травм.

Физиологическое значение упражнений на растягивание заключается в том, что при достижении и удержании определенной «растянутой» позы в мышцах активизируются процессы кровообращения и обмена веществ. Упражнения на подвижность в суставах позволяют сделать мышцы более эластичными и упругими (повысить «неметаболическую» силу), увеличивают мобильность суставов.

Это способствует повышению координации движений, увеличивает работоспособность мышц, улучшает переносимость нагрузок и обеспечивает, как уже говорилось выше, профилактику травматизма.

Поскольку при растягивающих упражнениях улучшается кровообращение мышц, данный вид упражнений является эффективным средством, ускоряющим процессы восстановления после объемных и скоростно-силовых нагрузок, за счет удаления из организма продуктов метаболического обмена (шлаков).

Раздел 6. Элементы спортивных игр

Необходимо включать в разработку программы физической культуры элементы спортивных игр.

Выполнение элементарных движений:

- подачи и передачи мяча
- отбивание мяча кулаком, коленями,
- метание мяча на дальность и меткость и др.

Учебно-тематический план

№ п/п	темы	Количество часов по программе		Описание примерного содержания занятий	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту
		Теория	Практика			
Раздел 1. Введение						
1	1.1. Техника Безопасности. Здоровый образ жизни.			Теоретические основы В процессе уроков		
Раздел 2. Профилактика заболеваний						
2	2.1. Упражнения на расслабление мускулатуры плечевого пояса. 2.2. Упражнения на тонизацию и активную работу плечевым поясом 2.3. Упражнения на согласованность работы рук и ног. 2.4. Силовые упражнения на мышцы плечевого пояса.	-	2 2 2 2	Следить за тономусом мускулатуры. Упражнения с отягощениями.		
3	Дыхательные упражнения.	-	2	Дыхательные упражнения и релаксация		
4	Упражнения на координацию		2	Упражнения на равновесие и меткость		

5	Упражнения на мышцы брюшного пресса		2	Выполнение упражнений на мышцы всех отделов брюшного пресса		
6	Упражнения на гибкость		2	Выполнение различных упражнений на растяжение мышц и связок		
7	Элементы спортивных игр - футбол; - волейбол.	-	1	Выполнение подачи и передачи мяча. Отбивание мяча руками, коленями, стопами		
ВСЕГО 17 ч						

**Рабочая программа по предмету «Музыка»
0,5 ч.-17 часов.**

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным стандартом начального общего образования (Приложение к приказу Минобрнауки России от 06.10.2009г. №373);
- 1. - Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.2.№2821-10), «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» зарегистрированные в Минюсте России 03 марта 2011 года;
- 2. - Приказом Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 года №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта начального общего образования», (зарегистрирован в Минюсте 22.12.2009 рег. №17785).

3. - Приказом Минобрнауки РФ от 26 ноября 2010 года № 1241 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373, зарегистрировано в Минюсте РФ 04 февраля 2011 года № 19707;
4. - Приказом Министерства образования и науки РФ от 22 сентября 2011 г. N 2357 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373" (зарегистрирован в Минюсте РФ 12 декабря 2011 г., регистрационный N 22540);

Основной образовательной программой начального общего образования ФГОС ОВЗ С НОДА МКОУ Клюквенская ООШ»

5. Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы

Цель массового музыкального образования и воспитания — формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников — наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

Задачи музыкального образования младших школьников:

- воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;
- воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;
- развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;
- накопление тезауруса – багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

2.Общая характеристика учебного предмета «Музыка»

Содержание программы базируется на художественно-образном, нравственно-эстетическом постижении младшими школьниками основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, музыки религиозной традиции, произведений композиторов-классиков (золотой фонд), современной академической и популярной музыки. Приоритетным в данной программе является введение ребенка в мир музыки через интонации, темы и образы русской музыкальной культуры — «от родного порога», по выражению народного художника России Б.М. Неменского, в мир культуры других народов. Основными методическими принципами программы являются: увлеченность, триединство деятельности композитора – исполнителя – слушателя, «тождество и контраст», интонационность, опора на отечественную музыкальную культуру. Освоение музыкального материала, включенного в программу с этих позиций, формирует музыкальную культуру младших школьников, воспитывает их музыкальный вкус.

Структуру программы составляют разделы, в которых обозначены основные содержательные линии, указаны музыкальные произведения. Названия разделов являются выражением художественно-педагогической идеи блока уроков, четверти, года.

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Музыка»

Уроки музыки, как и художественное образование в целом, предоставляя детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искусства. Освоение музыки как духовного наследия человечества предполагает формирование опыта эмоционально-образного восприятия, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности, приобретение знаний и умений, овладение универсальными учебными действиями, что становится фундаментом обучения на дальнейших ступенях общего образования, обеспечивает введение учащихся в мир искусства и понимание неразрывной связи музыки и жизни. Внимание на музыкальных занятиях акцентируется на личностном развитии, нравственно-эстетическом воспитании, формировании культуры мировосприятия младших школьников через эмпатию, идентификацию, эмоционально-эстетический отклик на музыку. Уже на начальном этапе постижения музыкального искусства младшие школьники понимают, что музыка открывает перед ними возможности для познания чувств и мыслей человека, его духовно-нравственного становления, развивает способность сопереживать, встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Это способствует формированию интереса и мотивации к дальнейшему овладению различными видами музыкальной деятельности и организации своего культурно-познавательного досуга. Содержание обучения ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности, способствующей личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию растущего человека. Предмет «Музыка», развивая умение учиться, призван формировать у ребенка современную картину мира.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета «Музыка»

В результате изучения курса «Музыка» в начальной школе должны быть достигнуты определённые результаты.

Личностные результаты

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий.
- Формирование уважительного отношения к культуре других народов.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; навыков сотрудничества с учителем и сверстниками.

- Развитие этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий.
- Умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Предметные результаты

- Сформированность первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.
- Сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.
- Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям.

Использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации

В соответствии с системно-деятельностным подходом для достижения планируемых результатов используются следующие технологии: технологии опережающего обучения, традиционные технологии на основе личностной ориентации педагогического процесса, педагогика сотрудничества, игровые технологии, технологии развивающего обучения, опережающее обучение: элементы системы Л.В.Занкова: проектная деятельность.

Формы организации образовательного процесса: комбинированный урок, итоговый урок (обобщение), нестандартные формы обучения (урок- игра, урок – путешествие и т. д.), интегрированный урок.

Виды деятельности: индивидуальные, групповые, парные, индивидуально – групповые, практические, проблемно – поисковые.

При разработке каждого урока выбор типа урока зависит от изучаемой темы урока и раздела программы.

Требования к уровню подготовки учащихся по предмету «Музыка» к концу второго года обучения.

Учащиеся научатся понимать:

- жанры музыки (песня, танец, марш);

- ориентироваться в музыкальных жанрах (опера, балет, симфония и т.д.);
 - особенности звучания знакомых музыкальных инструментов.
- Учащиеся получают возможность научиться:- Выявлять жанровое начало музыки;
- оценивать эмоциональный характер музыки и определять ее образное содержание;
 - понимать основные дирижерские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение;
 - участвовать в коллективной исполнительской деятельности (пения, пластическом интонировании, импровизации, игре на простейших шумовых инструментах).
- Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
- Проявляет готовность поделиться своими впечатлениями о музыке и выразить их в рисунке, пении, танцевально-ритмическом движении.

6.Содержание учебного предмета «Музыка»

Россия — Родина моя 3ч.

Музыкальные образы родного края. Песенность как отличительная черта русской музыки. Песня. Мелодия. Аккомпанемент.

День, полный событий -3ч

Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах. Детские пьесы П. Чайковского и С. Прокофьева. Музыкальный инструмент — фортепиано.

О России петь — что стремиться в храм -3ч

Колокольные звоны России. Святые земли Русской. Праздники православной церкви. Рождество Христово. Молитва. Хорал.

Музыкальный материал: «Великий колокольный звон» из оперы «Борис Годунов». М. Мусоргский; Кантата «Александр Невский», фрагменты: «Песня об Александре Невском», «Вставайте, люди русские». С. Прокофьев; Народные песнопения о Сергии Радонежском; «Утренняя молитва», «В церкви». П. Чайковский; «Вечерняя песня». А. Тома, слова К. Ушинского; Народные славянские песнопения; «Добрый тебе вечер», «Рождественское чудо»; «Рождественская песенка». Слова и музыка П. Синявского.

Гори, гори ясно, чтобы не погасло! 2

Мотив, напев, наигрыш. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в русской народной музыке. Музыка в народном стиле. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы, встреча весны. Опыты сочинения мелодий на тексты народных песенок, закличек, потешек..

Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...-6ч

Композитор — исполнитель — слушатель. Музыкальная речь и музыкальный язык. Выразительность и изобразительность музыки.

Жанры музыки. Международные конкурсы.

Музыкальный материал: «Волынка»; «Менуэт» из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах»; «Менуэт» из Сюиты № 2; «За рекою старый

дом», русский текст Д. Тонского; токката (ре минор) для органа, хорал, ария из Сюиты № 3. И. С. Бах; «Весенняя». В. А. Моцарт, слова Овербек, перевод Т. Сикорской; «Колыбельная». Б. Флис — В. А. Моцарт, русский текст С. Свириденко; «Попутная», «Жаворонок». М. Глинка, слова Н. Кукольника; «Песня жаворонка». П. Чайковский; Концерт для фортепиано с оркестром № 1 (фрагменты 1-й части). П. Чайковский; «Тройка», «Весна. Осень» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов; «Кавалерийская», «Клоуны», «Карусель». Д. Кабалевский; «Музыкант». Е. Зарицкая, слова В. Орлова; «Пусть всегда будет солнце!». А. Островский, слова Л. Ошанина; «Большой хоровод». Б. Савельев, слова Лены Жигалкиной и А. Хайта.

Тематическое планирование 2 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Россия — Родина моя	3 часа
2	День, полный событий	3 часа
3	О России петь — что стремиться в храм	3 часа
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	2 часа
5	Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь	6 часов
Всего-17 часов		

Рабочая программа по предмету «ИЗО»

0,5 часа-17часов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа составлена для учащихся 2 класса общеобразовательного учреждения в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта начального общего образования по изобразительному искусству, которая составлена на основе примерной программы начального общего образования по изобразительному искусству.

Общая характеристика учебного предмета

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

В основу программы положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Курс разработан как целостная система введения в художественную культуру и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств: изобразительных — живопись, графика, скульптура; конструктивных — архитектура, дизайн; различных видов декоративно-прикладного искусства, народного искусства — традиционного крестьянского и народных промыслов.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

- *изобразительная художественная деятельность;*
- *декоративная художественная деятельность;*
- *конструктивная художественная деятельность.*

Три способа художественного освоения действительности — изобразительный, декоративный и конструктивный — в начальной школе выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

Эти три вида художественной деятельности и являются основанием для деления визуально-пространственных искусств на виды: изобразительные искусства, конструктивные искусства, декоративно-прикладные искусства. Одновременно каждый из трех видов деятельности присутствует при создании любого произведения искусства и поэтому является основой для интеграции всего многообразия видов искусства в единую систему, членимую не по принципу перечисления видов искусства, а по принципу выделения того и иного вида художественной деятельности. Выделение принципа художественной деятельности акцентирует внимание не только на произведении искусства, но и на деятельности человека, на выявлении его связей с искусством в процессе ежедневной жизни.

Необходимо иметь в виду, что в начальной школе три вида художественной деятельности представлены в игровой форме как Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки. Они помогают вначале структурно членить, а значит, и понимать деятельность искусств в окружающей жизни, более глубоко осознавать искусство.

Тематическая цельность и последовательность развития курса помогают обеспечить прозрачные эмоциональные контакты с искусством на каждом этапе обучения. Ребенок поднимается год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных связей со всем миром художественно-эмоциональной культуры.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск лично значимых смыслов.

Основные виды учебной деятельности — практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

Практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и деятельность по восприятию искусства (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструменты (кисти, стеки, ножницы и т. д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: *развитие наблюдательности*, т.е. умения вглядываться в явления жизни, и *развитие фантазии*, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности.

Наблюдение и переживание окружающей реальности, а также способность к осознанию своих собственных переживаний, своего внутреннего мира являются важными условиями освоения детьми материала курса. Конечная цель — духовное развитие личности, т. е. формирование у ребенка способности самостоятельного видения мира, размышления о нем, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

Восприятие произведений искусства и практические творческие задания, подчиненные общей задаче, создают условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Этому способствуют также соответствующая музыка и поэзия, помогающие детям на уроке воспринимать и создавать заданный образ.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.

Коллективные формы работы могут быть разными: работа по группам; индивидуально-коллективная работа, когда каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки. Совместная творческая деятельность учит детей договариваться, ставить и решать общие задачи, понимать друг друга, с уважением и интересом относиться к работе товарища, а общий положительный результат дает стимул для дальнейшего творчества и уверенность в своих силах. Чаще всего такая работа — это подведение итога какой-то большой темы и возможность более полного и многогранного ее раскрытия, когда усилия каждого, сложенные вместе, дают яркую и целостную картину.

Художественные знания, умения и навыки являются основным средством приобщения к художественной культуре. Средства художественной выразительности — форма, пропорции, пространство, светотональность, цвет, линия, объем, фактура материала, ритм, композиция — осваиваются учащимися на всем протяжении обучения.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Приоритетная цель художественного образования в школе — духовно-нравственное развитие ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Прежде всего ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса.

Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Одна из главных задач курса — развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
 - умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.
 - **Метапредметные** результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Чем и как работают художники	4
2	Реальность и фантазия	4
3	О чём говорит искусство	2
4	Как говорит искусство	7
	Итого	17